

HORIZONTES



DEL BIBLIOTECARIO

PERIÓDICO BIMESTRAL DE LA BIBLIOTECA MÉDICA NACIONAL

06

NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2017

«Enamorada totalmente de su profesión, con muchos deseos de investigar y enseñar»

Dra.C. Maria Aurora Soto Balbón

Presidenta de la Sociedad Cubana de Ciencias de la Información (SOCICT)

ENTREVISTA

PÁG. 2



El horario de biblioteca ¿satisface a mi usuario?

TENDENCIAS | PÁG.7



**Makerspaces:
Los espacios de fabricación en las bibliotecas**

TECNOLOGÍA | 9

**Los martes de Conferencias:
...¿cuándo volverán?**

CAPACITACIÓN | PÁG.11



«Toda mi vida profesional ha estado ligada al campo de la información y las bibliotecas...»

1. ¿Cómo le gustaría presentarse?

Una persona enamorada totalmente de su profesión, con muchos deseos de investigar y enseñar. MUY familiar. Me encanta la buena mesa, la buena bebida y la música. Fanática de los Industriales y el Barcelona.

2. ¿En qué medida le debe su experiencia a las bibliotecas?

Toda mi vida profesional ha estado ligada al campo de la información y las bibliotecas. Me inicié en la propia Universidad de la Habana en su Dirección de Información, cuando la carrera se llamaba Licenciatura en Información Científica Técnica y Bibliotecología y ahí trabajé por 18 años; tuve una bella experiencia en la Biblioteca Nacional “José Martí” al frente del Departamento de Automatización y más tarde tuve el privilegio de trabajar en el Instituto de Información Científica y Tecnológica como Directora de Gestión y Acceso a la Información, o como le decían: “la Biblioteca del Capitolio”. Posteriormente pasé a la Agencia de Información para el Desarrollo (AID) del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, donde se creó la Dirección de Tecnología de la Información y Gestión del Conocimiento (TIGEC). Estar en TIGEC me permitió participar, entre otras actividades, en el proyecto para el establecimiento de la Política Nacional de Información Científica, Tecnológica y Ambiental (PNI) y en la atención metodológica del Sistema de Información del CITMA. Toda esta “carrera” siempre vinculada a las Bibliotecas, Centros de Información y de Investigación en todo el país

3. ¿Hay “crisis” dentro de nuestro campo?

No creo que haya “crisis”, sino falta de entendimiento y poca proactividad. La irrupción de las tecnologías de la información tomó desprevenidos a muchos profesionales de la información y el temor al cambio “los congeló”. En muchos casos no lograron ver a tiempo la oportunidad que nos brindaba esto y por supuesto eso ha costado caro. Todavía, al menos en Cuba, se prefiere colocar un especialista de informática en el lugar donde debe estar un profesional de la información y después comienzan las dificultades propias de este error. En otros países no se permite que un especialista de otra formación ocupe el lugar que corresponde al especialista de información. Nosotros apostamos por la cooperación. Eso es algo sobre lo que trabajamos muy fuerte tanto desde la docencia, la investigación y por supuesto en la SOCICT. Ya estamos viendo algunos frutos, todavía no son muchos, pero ya se ve una lucecita al final del túnel.

«...La irrupción de las tecnologías de la información tomó desprevenidos a muchos profesionales de la información y el temor al cambio “los congeló”. »

4. ¿Considera que el temperamento influye en el éxito profesional?

El profesional de la información se caracteriza por su detallismo y deseos de perfección. Si a eso le unimos la tenacidad, entonces SI, influye. En mi caso, creo que además de mi carácter, el hecho de haber estado siempre vinculada a la docencia y la investigación, al uso y manejo de las tecnologías para el desarrollo de productos y servicios de información y el “no dejarme vencer por las dificultades” me ha ayudado bastante

5. ¿Cuál es su labor actual en el mundo de las ciencias de la información?

Actualmente trabajo como Especialista Principal de Información y Documentación en una empresa de alta tecnología y esta experiencia ha sido increíble. Soy “un profesional de Información en una empresa tecnológica”, esto es un verdadero reto profesional. También soy Profesora Titular de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana. (Imparto docencia desde el año 1984). Tengo el Grado Científico de Doctor en Ciencias de la Información. Desde el año 2012 ocupo el cargo de Presidenta de la Sociedad Cubana de Ciencias de la Información (SOCICT).

6. En Cuba existen dos Asociaciones vitales para los bibliotecarios. ¿Qué consideraciones usted le ofrece?

En nuestro país coexisten la Sociedad Cubana de Ciencias de la Información (SOCICT) y la Asociación Cubana de Bibliotecarios (ASCUBI) cada una con sus misiones y objetivos bien definidos. Somos dos Asociaciones profesionales que trabajamos con total integración. Tenemos vínculos constantes y cooperamos en todos los frentes de trabajo. Creo que ambas Asociaciones tenemos mucho que aportar a nuestra sociedad y el mayor reto que debemos enfrentar es aumentar nuestra inserción en proyectos a nivel nacional e internacional.

7. ¿Qué cree que hace falta para ser reconocidos por la sociedad?

En primer lugar, debe ser entendida nuestra labor profesional. Nadie puede dirigir ni tomar decisiones sin información, en ningún nivel ni profesión, eso lo repetiré hasta el cansancio. Para salvar una vida, para dar mejores clases, para administrar una empresa o una corporación, para coordinar una investigación, desarrollar un proyecto o salvar un ejército hace falta INFORMACIÓN y eso ningún sistema informático lo va a sustituir, sino a complementar. La tecnología es un medio, no un fin. Considero que la correcta vinculación entre ambas actividades es la verdadera oportunidad que debe ser entendida. “Suma y multiplica”, esa es la máxima que debemos lograr.



Dra.C. Maria Aurora Soto Balbón (Presidenta de la SOCICT), Lic. Gloria Pérez-Salmerón (Presidenta de la IFLA) y MSc. Margarita Bella Valariño (Presidenta de ASCUBI)

«... Para salvar una vida, para dar mejores clases, para administrar una empresa o una corporación, para coordinar una investigación, desarrollar un proyecto o salvar un ejército hace falta INFORMACIÓN ..»

Es imprescindible la integración de nuestros profesionales en los equipos de investigación, la gestión de la documentación, de la información, del conocimiento, el control interno, la salvaguarda de las evidencias documentales de la producción y los servicios, su organización, descripción y custodia, en la propiedad intelectual e industrial, la vigilancia y la inteligencia informacional. Hay que trabajar fuertemente para que los decisores entiendan esto y entonces avanzaremos más.

8. ¿Sabría decir cuál es y cómo ve el futuro de los bibliotecarios?

No sabría decirte como es ese futuro, pero sí puedo decirte como lo veo y es con la perfecta integración entre la información, la investigación, las tecnologías de la información y las comunicaciones. El desarrollo de servicios de información aplicados a las necesidades de los usuarios y de acuerdo con los tiempos actuales, en beneficio permanente a la sociedad.

El profesional de la información, (que es como me gusta que nos llamen), su presente y futuro deben ser como facilitador del acceso a los contenidos y los conocimientos, protector de la memoria de las entidades y de las personas, gestor, profesor, investigador, que busca como dar nuevos y mejores servicios.

**9. ¿Qué importancia tienen para usted las Redes Sociales?
¿Cree que son un avance para las relaciones con otros profesionales?**

Las redes sociales constituyen otra oportunidad que tenemos para el intercambio técnico y profesional. Ya no es difícil conectar con un experto, porque siempre “está en la red” y eso nos permite intercambiar saberes y conocimientos, participar de proyectos, conocer que hacemos y qué hacen los demás. Es una forma increíble de cooperación profesional que debemos explotar al máximo. Sueño con una fuerte “Red de Redes cubana”, donde podamos tener “a mano” a todos nuestros profesionales, donde podemos aportar nuestros servicios y ayudar en los proyectos nacionales e internacionales. Eso es algo que debemos impulsar desde todas nuestras instituciones.

10. ¿Si no se dedicase a este mundo que le hubiese gustado ser?

A lo mejor por mi origen familiar hubiera sido artista, pero definitivamente sería una artista bibliotecaria.



Dra.C. Maria Aurora Soto Balbón
(Presidenta de la SOCICT)

«... Sueño con una fuerte “Red de Redes cubana”, donde podamos tener “a mano” a todos nuestros profesionales, donde podemos aportar nuestros servicios y ayudar en los proyectos nacionales e internacionales..»

11. ¿Qué es lo que más le gusta de su profesión? y... ¿qué detesta?

Lo que más me gusta de mi profesión es su amplio espectro es como poder estar en todas partes, solo tienes que “adaptarte al medio” eres útil en cualquier lugar que estés, para eso nos forman y formamos. Seguimos el principio de “No hay que saberlo todo, sino saber cómo encontrarlo”. Somos como “la Llave del Laberinto” y eso... me encanta. Lo que detesto es cada vez que me dicen: ¡Ah! *tu eres informática!* Eso denota claramente que no saben qué somos ni para qué servimos.

12. Algo curioso que le haya pasado dentro de su profesión y que recuerde con una sonrisa.

Una clase de 3er Año de la carrera de Ciencias de la Información en la que una alumna detuvo la conferencia y me dijo: *¡Profe! ¿Por qué usted no nos dio clases en primer año?? Ahora sí sé que voy a ser y ¿quiere que le diga algo...? ME ENCANTA.*

Eso me hizo completamente feliz...

13. Para terminar...

Un color: Blanco

Un número: 6

Una manía: Investigar

Una ciudad: La Habana

Recomiende un libro y una canción: El nombre de la Rosa y Te perdono de Noel Nicola



Dra.C. Maria Aurora Soto Balbón
(Presidenta de la SOCIET)

«... Somos como
“la Llave del
Laberinto” y eso...
me encanta...»

Entrevista realizada por:

Dra.C. Maria del Carmen González Rivero

Jefa del Grupo Atención al Público | BMN

Doctor José Manuel Castellón Mortera.

Fundador de las Revistas de Ciencias Médicas "3 de Diciembre" y "Gaceta Médica Espirituana"



El Doctor José Manuel Castellón Mortera, dio un gran impulso al desarrollo del área editorial cubana desde la Provincia de Sancti Spíritus.

Desde el 5 de mayo de 1987 y hasta el 2003, durante 15 años consecutivos, encabezó el Centro Provincial de Información de Ciencias Médicas de Sancti Spíritus y en su actividad de dirección, una de sus contribuciones más notables fue la de director de la **Revista de Ciencias Médicas 3 de diciembre**, a partir de octubre de 1987, Órgano Oficial del Centro Provincial de Ciencias Médicas, cuyo primer número vio la luz en diciembre de ese año. El título de la revista fue escogido en conmemoración al natalicio del ilustre médico Carlos J. Finlay.

La laboriosidad de este médico en el trabajoso proceso de edición, impresión y distribución de una publicación científica por los medios tradicionales valieron para que posteriormente a partir de marzo de 1999 el doctor fundara la revista electrónica "**Gaceta Médica Espirituana**", (GME) considerada una continuación de la Revista de Ciencias Médicas 3 de Diciembre y la dirigiera hasta marzo del 2003.

...nos hicimos cargo de la dirección del Centro Provincial de Información en abril de 1987, entonces el primer año fue de un trabajo muy intenso porque en el mes de mayo fui a una reunión de directores del Centro en La Habana, para mí la dirección de Centro de Información era una cosa totalmente nueva y coincidió con la aplicación de una estructura totalmente diferente en los centros: la descentralización de los fondos. A partir de ese momento acometimos la tarea y esta provincia fue la primera del país que descentralizó los fondos; se hizo un trabajo bastante intenso porque hubo que prescindir de la literatura que se atesoraba y enviarlos a distintas unidades, como a la biblioteca del hospital, a la biblioteca del materno, a la del Pediátrico, esa tarea fue difícil, pero la cumplimos con éxito, fuimos el primer Centro del país que logró cumplir satisfactoriamente, dijo el Dr.Castellón.



Portada del primer número de la Revista de Ciencias Médicas 3 de Diciembre (1987) y Primer número de la revista electrónica Gaceta Médica Espirituana (1999)

...por suerte nos rodeamos de personas que nos ayudaron mucho y los bibliotecarios realizaron una labor muy grande. Aquí en Santi Spíritus no había experiencia de hacer una revista de ningún tipo, fui a la imprenta varias veces, pero no había forma, entonces se nos ocurrió la idea de hacerla en mimeógrafo, una revista en mimeógrafo y así fue que logramos que de septiembre de 1987 que comenzamos la tarea, ya el 3 de diciembre teníamos la revista en la mano.

...En aquella época yo era un joven y mi formación militar inicial me disciplinó un poco en cuanto a las tareas y gracias a la ayuda de todas las personas que me rodearon se logró publicar la revista. Mediante canjes de nuestra revista, la insertamos en todas las bibliotecas de las universidades de América latina, en España.

...Considero que en la biblioteca está todo lo que necesitan los profesionales. Por eso me propuse la creación de un Centro de Referencia del Adulto Mayor con la finalidad de que los médicos de la familia y profesionales de otras especialidades recibieran preparación, actualización escalonada y continua en geriatría. Siente satisfacción por su modesta contribución a la actividad científica informativa y la socialización de las investigaciones científicas del territorio. Actualmente se mantiene vinculado a la asistencia en el Hospital Provincial "Camilo Cienfuegos" de Sancti Spíritus, en el Departamento de Fisiología, con la categoría docente de Consultante, dijo el Dr.Castellón

Por: DrC. Felicia Pérez Moya, MsC. Carmen Sánchez Sánchez

MSC. Emelina Amiris Llano Gil

Edición: Dra.C. Maria del Carmen González Rivero

Jefa del Grupo Atención al Público | BMN

El horario de biblioteca ¿satisface a mi usuario?



Cuando los usuarios de biblioteca nos preguntan **¿Por qué la biblioteca tiene un horario que no nos satisface?**

Entonces, nos podemos cuestionar sobre el estudio de usuarios y necesidades que realizamos... ¿qué hicimos con los resultados?

Actualmente la Biblioteca Médica Nacional (BMN) aplica un horario de servicios al público de lunes a sábado de 8:30 am - 4:30 pm. Pero históricamente ofrecía servicios hasta las 9:00 pm, dando mayor cobertura para los usuarios: en su mayoría, estudiantes de medicina y profesionales de la salud. Por tal cambio, las quejas y reclamos son diarias para que se regrese al horario que los satisface, pues los usuarios de las Facultades de Medicina y los de asistencia médica **les resulta muy difícil estar antes de las 4:30 pm. Las explicaciones que damos a los usuarios están dadas, en gran medida, por el ahorro energético, reducción del personal y que puede ser un horario temporal.**

Unido al grupo de usuarios habituales aparece una nueva modalidad, los "autofinanciados" que estudian especialidades médicas en Cuba, que alarmados solicitan la extensión del horario. Por lo antes planteado y porque la BMN es referencia para las bibliotecas médicas de Cuba, sus especialistas reconocidos y las condiciones de la instalación, su documentos, conexión, equipos tecnológicos sobresalen del resto de las bibliotecas, tiene la institución una alta demanda de sus servicios.

Ante esta situación, la BMN se proyecta hacia la visibilidad de sus productos electrónicos (boletines) y la [página web](#) con accesos permanentes a sus catálogos en línea y servicios de alta demanda como bibliografía y digitalización de documentos por vía web o correo electrónico. Aun así, es considerado por los especialistas del área de Servicios al Público de la BMN que se deben buscar soluciones para diseñar servicios y horarios que se ajusten mejor a las necesidades de los usuarios, porque existen condiciones humanas, profesionales y técnicas para dar respuesta a esta problemática.

Redacción: Dra.C. Maria del Carmen González Rivero
Jefa del Grupo Atención al Público | BMN

"Aula anexa en la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí"



Biblioteca Nacional de Cuba José Martí. Es depositaria del Tesoro patrimonial documental, bibliográfico, artístico y sonoro del país, así como de lo más representativo de la cultura universal, es rectora del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas Cubanas que con más de 411 bibliotecas cubre todo el territorio nacional para preservar el patrimonio bibliográfico e histórico.

Instituto Politécnico "Fernando Aguado y Rico". La escuela fue fundada en abril de 1882, bajo el nombre de Escuela de Artes y Oficios de La Habana por el pedagogo Fernando Aguado y Rico es la primera escuela de artes y oficios del continente americano[1]. En la actualidad en este centro se estudian las carreras de informática[2], secretariado y bibliotecología y gestión documental.

El martes, 3 de octubre del presente, se inauguró oficialmente, en el teatro de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí (BNCJM) el proyecto denominado "Aula anexa en la especialidad de Bibliotecología", con la participación del Consejo de Dirección de las dos instituciones, profesores, padres y los propios estudiantes.

Como parte de las acciones del Ministerio de Educación de la República de Cuba que se realizan en la Enseñanza Técnica y Profesional, **con el objetivo de contribuir al perfeccionamiento del proceso enseñanza aprendizaje, con la colaboración de las instituciones Instituto Politécnico "Fernando Aguado y Rico" (escuela base), y la BNCJM (aula anexa), con el apoyo incondicional del Consejo de Dirección de ambas instituciones.**

Un total de diez bibliotecarios, especialistas de diversas áreas de la BNCJM, tales como Desarrollo de colecciones, Procesamiento, Servicios informativos, asesoran todos los miércoles y jueves a dos grupos de estudiantes de segundo año, B-21 Y B-22, respectivamente. Los estudiantes pueden desarrollar en la práctica los conocimientos adquiridos en la escuela, gracias a las instalaciones del aula anexa, especialmente en las asignaturas Gestión de la información, Promoción cultural (Programa Nacional por la Lectura), Panorama de la Cultura Universal, Catalogación, Clasificación, Servicios de referencia, Digitalización (técnicas documentarias), Conservación y Restauración, entre otras, que forman parte de curriculum docente.

El objetivo central es la formación de los futuros profesionales responsables, alegres, profundos, con deseos de compartir los conocimientos, habilidades, capacidades, motivaciones y valores éticos; en la era de las Sociedades de la Información y el Conocimiento en que nos encontramos.

Makerspaces: Los espacios de fabricación en las bibliotecas



Dado que la información se está convirtiendo cada vez más en un recurso de más fácil acceso a través de redes en línea, las bibliotecas están reforzando sus espacios físicos para mantener su relevancia. De este modo bibliotecas de todo tipo están respondiendo a una amplia gama de necesidades actuales y emergentes. Se trataría de crear un potencial de proyectos de desarrollo desde la biblioteca, para la provisión de espacio público en un mundo en privatización. Los makerspaces son espacios donde se fomenta el intercambio tanto de herramientas, conocimiento y habilidades. Es así como nace la sinergia, se fortalece la colaboración y se refuerzan los lazos como comunidad.

Los makerspaces son espacios con recursos comunitarios enfocados a la fabricación de elementos que unen lo físico con lo tecnológico. En esencia los FabLabs son lo mismo que los Makerspaces, que sería el término más genérico, si bien los FabLabs, o “laboratorios de fabricación” son espacios eminentemente tecnológicos donde los ciudadanos y estudiantes cuentan con recursos casi ilimitados para diseñar y desarrollar sus inventos. Estos espacios tienen origen en los hackerspaces, lugares donde se puede crear de todo usando la tecnología, que ya existían en Alemania en los años 90, quizás el ejemplo más conocido es C-base.

Un FabLab es un taller completamente equipado donde las personas tienen la oportunidad de fabricar algo, de transformar una idea en un objeto concreto. Son espacios que funcionan como talleres tecnológicos, que por sus dimensiones permiten hacer trabajos a gran escala, pero, sobre todo, contienen grandes y costosos equipos que difícilmente podrían ser comprados por una persona a título individual. Entre estos tipos de maquinaria encontraríamos máquinas para hacer cortes con láser y por chorro de agua, espacios para soldar, para trabajar con plásticos o madera, impresoras 3D, software especializado y programas de diseño en 2D y 3D.

El objetivo principal de estos servicios es compartir recursos, conocimiento y crear. La labor de la biblioteca en este espacio sería fundamentalmente establecer dinámicas comunitarias, abiertas y participativas que estimulen la creación, el aprendizaje y la creatividad. En los makerspaces se forma una comunidad de inventores donde los participantes colaboran unos con los otros. Aunque puede también haber personas especializadas contratadas por la biblioteca que proporcionan cursos especializados sobre estas materias.

En este sentido los makerspaces favorecen la capacidad de experimentación, el aprendizaje, son una excelente oportunidad para aprender haciendo, el trabajo creativo, la posibilidad de favorecer y propiciar el empleo activo entre los miembros de la comunidad, de ellos surgen nuevas ideas, nuevos prototipos, y un enorme potencial de desarrollo para la comunidad y sus miembros. Es un espacio donde las ideas se hacen realidad apoyadas por el conocimiento puesto común y el estímulo proporcionados por los demás miembros.

Para lograr estos objetivos las bibliotecas han de integrar tres elementos esenciales: la conexión entre las personas y el fomento de las relaciones entre los diferentes actores de la comunidad para fortalecer el capital humano de la misma; la utilización de los espacios físicos y virtuales de las bibliotecas para potenciar formas innovadoras de aprendizaje y educación; el uso de las diferentes plataformas para fomentar la socialización de las ideas y los conocimientos comunitarios.

El auge de makerspaces en bibliotecas que prestan herramientas es una señal prometedora de que las bibliotecas seguirán cumpliendo con su papel como espacios comunes para el intercambio de conocimientos, a la vez que se mantienen al día con la digitalización de contenidos y la tecnología moderna.

Redacción: Lic. Julio Alonso Arévalo

Jefe de la Biblioteca de la Facultad de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca

La BiblioLancha: 10 años llevando literatura por el Delta



La Biblioteca Popular Santa Genoveva, ubicada en el arroyo Feliciaria, en la segunda sección del Delta, estuvo de fiesta porque su **Bibliolancha** cumplió de 10 años. En 2007, la institución adquirió con el plan de subsidios de la Comisión Nacional de Bibliotecas Populares (CONABIP) la lancha bautizada como “**Genoveva**” con la cual se recorren grandes distancias de ríos del Delta del Paraná y Río de La Plata llevando el programa “Poesía en la Escuela”, talleres de escritura y lectura, obras de teatro, kayakistas a competencia y también llevando libros a distintos eventos, como este año al “Encuentro de Kayakistas” que se realizó en la isla Martín García.

La misma impronta de literatura sobre el río vio nacer el programa **Libros para viajar**, que fomenta la lectura en las lanchas escolares.

**Una isla para encontrarse
con los libros y el
conocimiento**

Nació como una iniciativa para acercar la literatura a los isleños y por estos días está celebrando su décimo cumpleaños. La BiblioLancha, gestada e impulsada desde la Biblioteca Popular Santa Genoveva del delta sanfernandino, navega desde hace una década acercando libros a los rincones más remotos de la segunda sección isleña.

La misma impronta de literatura sobre el río vio nacer el programa **Libros para viajar**, que fomenta la lectura en las lanchas escolares.

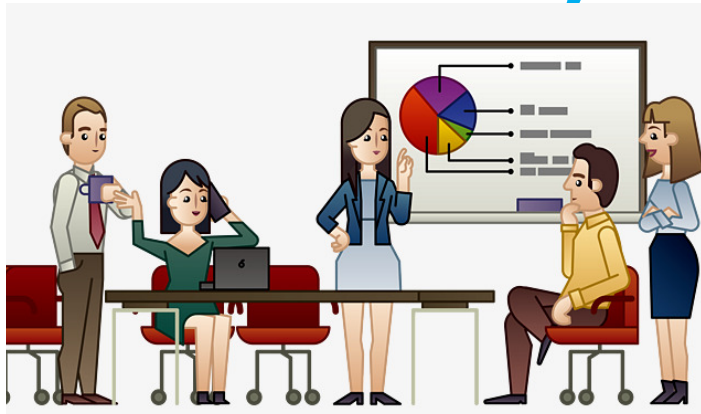
La BiblioLancha está dotada con equipos multimedia: videocasetera, computadoras con lectoras de cd-rom y conectadas a Internet, televisor, equipo de telecomunicaciones, parlantes hacia el exterior, un ecosonda para medir la profundidad del río y un grupo electrógeno. Con esta biblioteca flotante, el agua dejará de ser una barrera para acceder a la lectura en las islas del Delta bonaerense.

Fuente: [SoyBibliotecario](#)

Edición: Dra.C. María del Carmen González Rivero

Jefa del Grupo Atención al Público | BMN

Los martes de Conferencias: ...¿cuándo volverán?



Existe una amplia variedad de técnicas para capacitar al personal que trabaja en una biblioteca. Es conocido que ninguna técnica es siempre la mejor; el mejor método dependerá de la efectividad respecto al costo, el contenido deseado del programa, la idoneidad de las instalaciones con que se cuenta, las preferencias y la capacidad de las personas, las preferencias y la capacidad del capacitador, más los principios de aprendizaje a emplear.

Para lograr cumplir objetivos concretos en espacios de aprendizaje se utilizan técnicas que resultan comunes para la capacitación. Tales como: la capacitación en el puesto, método en el que la persona aprende una tarea o una destreza mediante su desempeño real, y se complementa con la rotación del puesto, en la que el nuevo trabajador pasa por varios puestos en periodos programados para conocer las diferentes actividades que se desarrollan en el proceso general, ya sea en áreas de procesos técnicos o servicios al público. Este método es utilizado con los egresados de escuelas técnicas de bibliotecología y son insertados en la BMN por un período de 1 a 3 años.

Otro procedimiento empleado en la citada institución, para capacitar a trabajadores y egresados, son "las conferencias", que constituyen métodos prácticos y fáciles de ejecutar y son una manera rápida y sencilla de proporcionar conocimientos a grupos grandes de personas. Las conferencias están acompañadas de materiales impresos para facilitar el aprendizaje; recursos promocionales a través de imágenes, gráficos, fotografías, grabaciones de videos o películas que respaldan y logran hacer más efectivo el mensaje al auditorio.

Desde el año 2013 "[Los martes de Conferencia en la Biblioteca Médica Nacional \(BMN\)](#)", como se le conoce, ha permitido a los bibliotecarios de dicha institución explorar el panorama actual de conocimientos y prácticas, y además los niveles de capacitación de colegas y usuarios de algunas bibliotecas que integran la Red de Bibliotecas Médicas cubanas.

Los temas abordados en las conferencias se ajustan a problemáticas o conceptos tanto de la bibliotecología nacional como internacional.

Aunque los objetivos del espacio de aprendizaje "las conferencias" están bien definidos, tomando en cuenta la necesidad real de desarrollo profesional, resulta cierto que aún no se considera una actividad de formación entre bibliotecarios de la red de bibliotecas médicas, porque no se ha logrado despertar el interés, "sin corte de obligación", entre especialistas de otras bibliotecas que presenten temas contextuales. La asistencia a estas conferencias cuenta, por lo general, con la participación de los especialistas de la propia institución que convoca, y los que asisten suelen tener poca intención de debatir el tema que se presenta, pues con la asistencia puede resultarles suficiente. En cuanto al debate, sugerencias para el cambio o nuevas ideas, suele ser mínimo, porque prevalecen criterios "que en escasas ocasiones se logran llevar a la práctica". Hay que sumar a este evento, otro punto negativo, la demoledora presencia del agente "desmotivación", que colma muchos espacios de actividades de intercambio de conocimientos que se realizan en aras de no perder el protagonismo que la Sociedad de la Información ha puesto en manos de los bibliotecarios.

A partir del análisis de los aspectos más negativos que frenan la asistencia y participación en las conferencias como son: el horario, frecuencia, temas y espontaneidad, y no optar por la desaparición de "los Martes de Conferencia", pues en junio 2017 dejaron de realizarse, puede resultar positivo un rediseño del espacio Conferencias en la Biblioteca Médica Nacional (BMN), teniendo en cuenta elementos que motiven e incentiven al profesional de la información en el deseo de involucrarse activamente en el escenario bibliotecológico contemporáneo.

...ring..ring.. suena el teléfono.. ¿Por favor es la BMN? Sí, digame...¿cuándo vuelven "Los Martes de Conferencias"...

Fuente: <http://www.palabraclave.fahce.unlp.edu.ar/article/view/PCeo42/8848>

Edición: Dra.C. Maria del Carmen González Rivero Jefa del Grupo Atención al Público | BMN

SALUD

Riesgos para la salud en Archivos



El cuerpo alberga normalmente una variedad de microorganismos que incluyen bacterias y hongos, algunos de los cuales son útiles para el cuerpo, mientras que otros pueden multiplicarse rápidamente y producir infecciones. Las infecciones micóticas son causadas por gérmenes microscópicos (hongos) que pueden vivir en la piel y que pueden habitar en los tejidos muertos del cabello, uñas y capas externas de la piel. Entre las infecciones micóticas se pueden mencionar los hongos tipo moho (dermatofitos, los cuales causan infecciones por tiña) y los hongos tipo levaduras (tales como la Candida).

La candidiasis cutánea es una de las más presentadas por contacto con documentación infectada, involucra infección de piel con Candida y puede comprometer casi cualquier superficie de piel en el cuerpo, pero por lo general se presenta en áreas cálidas, húmedas y con pliegues como axilas e ingle. La Candida también puede producir infecciones de la uña denominadas onicomycosis e infecciones alrededor de las esquinas de la boca, denominadas queilitis angular.

... es indispensable la creación de programas de seguridad. Se debe poner en conocimiento tanto al personal jerárquico como a la totalidad de la Biblioteca y Archivo sobre los potenciales riesgos a los cuales están expuestos. Y acompañado por el monitoreo permanente de las condiciones ambientales, la sistematización en el uso de materiales aptos para conservación, de elementos de seguridad y protección personal, y la implementación de desinsectaciones y desinfecciones regulares.

Las medidas de preservación como las de seguridad e higiene tienen que ser respaldadas, sostenidas en el tiempo y estimuladas en todos los niveles del personal, desde el más alto al más bajo.

Si podemos lograr un ambiente estable y seguro, el siguiente paso será promover una cultura del cuidado en todo el archivo, es decir, cultivar una cultura en la que todos y cada uno sea responsable.

Fuente: <http://archivosagil.blogspot.pe/?m=1>

Edición: Dra.C. Maria del Carmen González Rivero
Jefa del Grupo Atención al Público | BMN

DEPORTE

Sedentarismo bibliotecario...



El **sedentarismo** puede definirse como la falta de actividad física o de ejercicios físicos. Predomina en personas que realizan actividades intelectuales, como médicos, enfermeras, **bibliotecarios**, personal de oficinas y secretarías de casi todas las zonas urbanas del mundo entero. **Constituye un modo de vida o comportamiento caracterizado por movimientos mínimos, según la definición del Centro para el Control de Enfermedades (CDC), menos de 10 minutos por semana de actividad física moderada o vigorosa.** A largo plazo, sus efectos dañinos no solo influyen en el peso corporal, sino en alteraciones de todos los órganos y sistemas del cuerpo, entre los que se destacan las epicondilitis (dolor en el codo), los dolores musculares, las malas posturas, la fatiga visual y un incremento del riesgo de infarto del miocardio agudo (IMA) y los diversos trastornos relacionados con la cardiopatía isquémica; es decir, **el sedentarismo constituye uno de los grandes factores de riesgo que explican las proporciones epidémicas actuales de las enfermedades no transmisibles.** La prevención y el tratamiento del Síndrome Metabólico se basan en modificaciones en los estilos de vida, principalmente en la dieta y el aumento de la actividad física.

Las dietas balanceadas deben aportar sólo las calorías requeridas para mantener el peso corporal dentro de límites normales, con suficientes micronutrientes para los procesos vitales, y los ejercicios deben ser lo suficientemente prolongados para permitir la degradación de los TG del tejido adiposo. **Lo último se alcanza con 30-60 minutos diarios de actividad física de ligera o moderada intensidad.**

FUENTE: ACIMED

Edición: Dra.C. María del Carmen González Rivero
Jefa del Grupo Atención al Público | BMN

HUMOR



CONSEJO EDITORIAL: Presidente: MSc. Ileana Armenteros Vera | Editora en Jefe: Dr.C. María del Carmen González Rivero | Consejo Editorial Consultivo: Lic. Sonia Santana Arroyo | Lic. Barbara Hernández Arana | Lic. Felicidad Campal García | Diseño: Dr.C. María del Carmen González Rivero | Perfil de diseño Pablo Montes de Oca Gutiérrez **SITIOS RELACIONADOS:** Biblioteca Médica Nacional de CUBA (www.bmn.sld.cu) | Infomed (www.sld.cu) | Biblioteca Virtual en Salud de CUBA (www.bvs.sld.cu) | SaludVida (www.saludvida.sld.cu)