

VCONCURSO NACIONAL LITERARIO
UNA ESPERANZA DE VIDA 2016

PEQUEÑA TORRE DE BABEL

AUTOR: RUBIEL G. LABARTA

CENTRO DE TRABAJO: UNIVERSIDAD DE CIENCIAS INFORMÁTICAS

NIVEL ESCOLAR: UNIVERSITARIO

PROVINCIA: HOLGUÍN

GÉNERO: POESÍA

En el corazón de todos los inviernos vive una primavera palpitante, y detrás de cada noche, viene una aurora sonriente.

KHALIL GIBRAN

Quisimos construir una pequeña torre de Babel,
un pedestal donde subirnos para olvidar las diferencias.
Sentarnos en la punta del iceberg
como si estuviéramos en la camilla del quirófano.
Sobre la mesa de madera algunas pertenencias vergonzantes,
sobre las pertenencias, el ojo áspero de Dios,
sobre el ojo de Dios, las máscaras de los bufones,
sobre las tenues máscaras, tan solo la escritura de lo desconocido.

Quisimos construir una pequeña torre, una esfera de vidrio
para ahuyentar los perros, para aliviar el incesante tránsito
hacia los orificios de la noche. Afuera están los cínicos bufones
esperando a que nos resbalemos hacia la hoja perfecta del cuchillo.
Sobre la mesa las tragedias, (para cada uno la parte que le corresponde),
sobre las tragedias, una idea bastante equivocada de la indignación,
sobre la indignación, ciertos borrachos vomitando como endemoniados,
sobre el estómago de los borrachos, nos recostamos

como si estuviéramos en la camilla del quirófano.

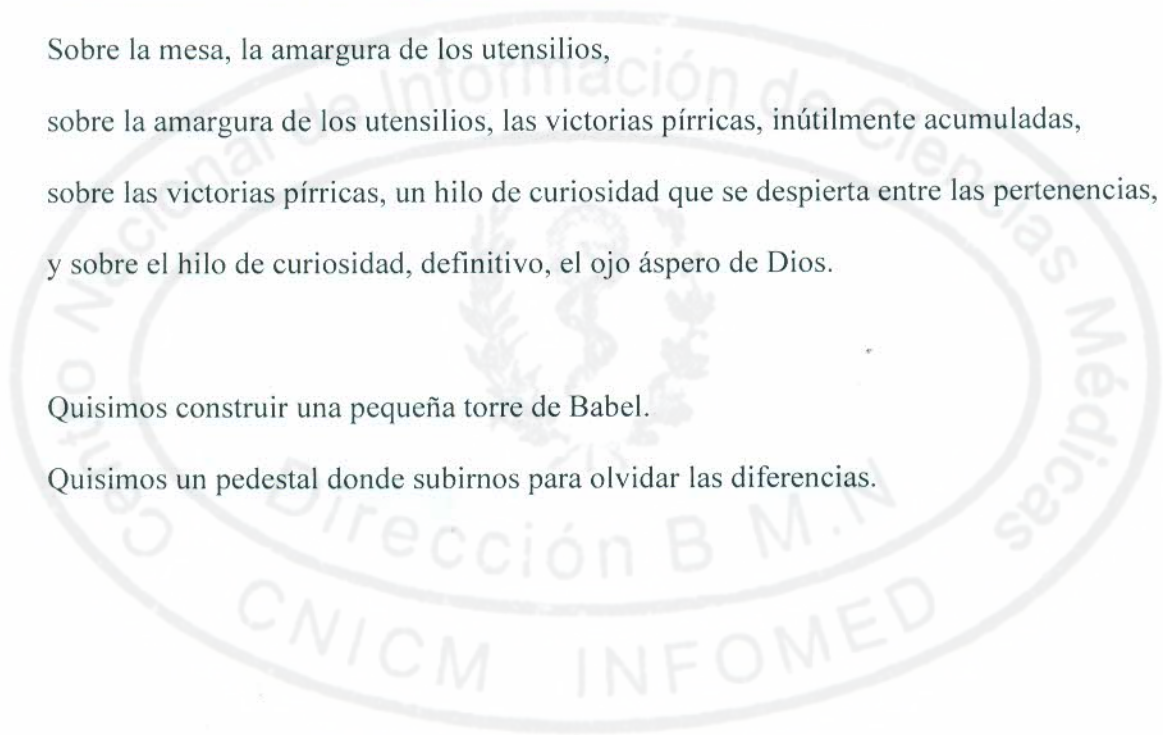
Quisimos construir una pequeña torre de Babel,
anclarnos a la rotación anómala de los engranajes,
ascender, elevarnos hacia la intermitencia de los golpes de suerte.

Una pequeña torre, como una piedra sumergida.

Sobre la mesa, la amargura de los utensilios,
sobre la amargura de los utensilios, las victorias pírricas, inútilmente acumuladas,
sobre las victorias pírricas, un hilo de curiosidad que se despierta entre las pertenencias,
y sobre el hilo de curiosidad, definitivo, el ojo áspero de Dios.

Quisimos construir una pequeña torre de Babel.

Quisimos un pedestal donde subirnos para olvidar las diferencias.



Rubiel G. Labarta (Holguín, 1988). Ingeniero en Ciencias Informáticas. Poeta, narrador y editor. Ha recibido varias distinciones, entre las que se cuentan, Mención en el «Premio de Poesía Hermanos Loynaz» 2009, «Premio Nuevas Voces de la Poesía» 2011, en Holguín, «Premio Puertas de Papel» 2014, Finalista del «I Premio de Poesía Dulce María Loynaz» 2016, «Premio Pinos Nuevos» 2016, «Premio de Poesía Manuel Navarro Luna» 2016, y Ganador del «Concurso de Poesía de Ciencia Ficción Oscar Hurtado» 2016. Tiene publicados los libros «Los Dioses Secretos» (Poesía, Ediciones La Luz, Holguín, 2013, Premio Puertas de Papel, FILH 2014), «El Reino de los Cuervos Rojos» (novela, en portugués, Ediciones V&R, Brasil, 2014), «La máscara de todo mal» (relatos, Alianza Editorial, Bilbao, España, 2011) y «Los hijos de Caín» (poesía, Ed. Letras Cubanas, 2016). En 2017, Ediciones Orto publicará su libro de poemas «Los Túneles». Publicaciones suyas han aparecido en diversas revistas de Argentina, Uruguay, Colombia, Venezuela, México, Canadá, Estados Unidos y España.

