

# *“Literatura Electrónica, Ciberliteratura o Literatura Digital nuevos soportes para la Literatura”.*

*Téc. Elizabeth Ramírez Herrera*

*Grupo Desarrollo de Colecciones / Biblioteca Medica Nacional*



# Titulo: “Literatura Electrónica, **Ciberliteratura** o Literatura Digital nuevos soportes para la Literatura.

*Ciberliteratura según la Real Academia Española*

The screenshot shows the RAE website interface. At the top left is the RAE logo and the text 'REAL ACADEMIA ESPAÑOLA'. In the center is the 'DE' logo. To the right is a search bar with the text 'por palabras' and a 'Consultar' button. Below the search bar is a dark blue banner with the text 'Diccionario de la lengua española | Edición del Tricentenario' and 'RAE.es' on the right. Below the banner, there is a yellow box with the text 'Consulta posible gracias al compromiso con la cultura de la Obra Social "la Caixa"'. Below that is an 'Aviso:' section with the text 'La palabra **ciberliteratura** no está en el Diccionario.' and 'Real Academia Española © Todos los derechos reservados'. On the right side, there is a vertical menu with icons and text: 'Edición del Tricentenario', 'Guía de consulta', 'UNEDRAE', and 'Consultas lingüísticas'. Below the menu is a 'Palabra del día' section with the word 'inbursal'.

**ciber-**

Del ingl. cyber-, acort. de cybernetic 'cibernético'.

1. elem. compos. Indica relación con redes informáticas. *Ciberespacio, cibernauta.*

*Real Academia Española © Todos los derechos reservados*

# Orígenes

*La Ciberliteratura es un fenómeno relativamente reciente (sus primeras manifestaciones se remontan a los años 80's) y está siempre en proceso de transformación, con la aparición de nuevos géneros. Además, la propia evolución técnica de internet y la aparición de nuevas tecnologías y herramientas la modifican constantemente. Por lo tanto es difícil prever su evolución en el futuro.*

## *¿ Qué es ?*

*Designa a aquellas obras literarias creadas específicamente para el formato digital principalmente para Internet y que no podrían existir fuera de éste .*

*Es la creación literaria a través de la transmisión virtual. Según Morales Sánchez “la Ciberliteratura comprende un conjunto de manifestaciones que, con la finalidad estética propia de esta forma artística, constituyen una nueva manera de entender lo literario a partir de las posibilidades tecnológicas abiertas por el desarrollo del entorno digital” .*

# *Características      Géneros Principales*

**La narrativa hipertextual:** se componen de conjuntos de textos conectados entre sí mediante enlaces.

**Hiperficción constructiva:** en la que el lector puede modificar el texto a medida que avanza.

**Hiperficción explorativa:** el lector sólo puede elegir el modo en el que se adentra en el texto, sin modificarlo.

**La narrativa hipermedia:** elementos multimedia, como el sonido, la imagen, la imagen en movimiento, etc.

*La escritura colaborativa (hiperficción constructiva): Es uno de los tipos de narrativa hipertextual es decir, son los textos narrativos redactados mediante la colaboración entre varios autores, en especial gracias a la utilización de las “nuevas tecnologías”. El formato wiki y el blog colectivo son dos de las formas que adopta la escritura colaborativa en este momento.*

*El formato Wiki y el Blog: se trata de un conjunto de páginas de internet enlazadas que pueden ser navegadas y editadas por los usuarios y que permiten que los cambios realizados permanezcan guardados*

# • Ejemplos Géneros Principales

## Narrativa Hipertextual

**Hipertexto en la literatura**

Maria Jesús Lamarca Lapuente. *Hipertexto: El nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen.*

Anterior    Siguiente

Uno de los enfoques más difundidos del hipertexto y que permanece por completo ajeno al enfoque documental, ha sido el tratamiento del hipertexto desde el punto de vista de la crítica literaria. Su mayor teórico y difusor ha sido George Landow, cuya obra [Hipertexto. La convergencia de la teoría crítica contemporánea y la tecnología](#) se ha convertido en obra clásica para la teoría y la práctica de la literatura y la narrativa hipertextuales.

El hipertexto en la literatura se ha introducido de la mano de 3 aproximaciones, la tercera de ellas de corte bien distinto a las anteriores:

- 1) las llamadas **ediciones genéticas**, fruto de aplicar las ideas de obra abierta, intertextualidad, etc. propias del post-estructuralismo, a la crítica hipertextual
- 2) la **narrativa hipertextual** (que también recibe el nombre de hiperficción)
- 3) y las **ediciones críticas** de obras clásicas (también llamada hiperedición).



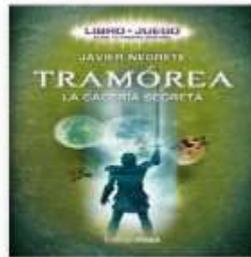
**Ciberliteratura**

Hiperficción constructiva

**LIBROS**



**Los caminantes (Libro juego)**  
AA. VV.  
FANTASÍA Y CIENCIA FICCIÓN  
Libro bolsillo

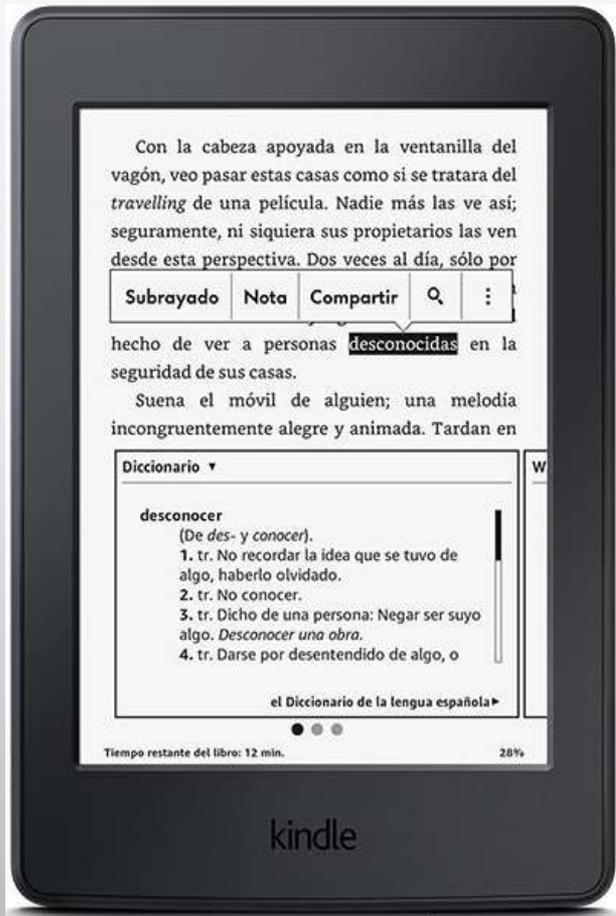


**Tramórea (Libro juego)**  
Javier Negrete  
FANTASÍA Y CIENCIA FICCIÓN  
Libro bolsillo

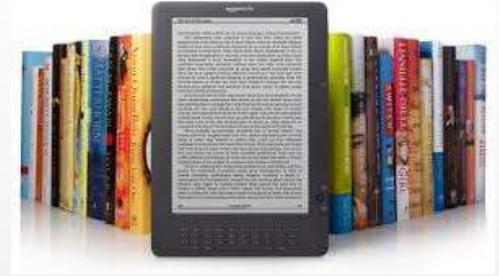
(Relación Lector-Autor)

# Nuevos Soportes

el eBook , teléfono móvil, tablet, iPad, iPhone, ordenador



# Ventajas



- . Permite el acceso desde cualquier parte y a cualquier hora; además de poder ser utilizado al mismo tiempo por varios usuarios y a la vez de manera interactiva (Ofrece un contexto rico en información relacionada en torno a sus ideas principales )*
- . Permite a los autores de los libros que puedan citar otros libros con sus vínculos electrónicos .*
- .Permite relacionar los libros con imágenes videos o cualquier tipo de información que se dese relacionar mediante hipervínculo .*

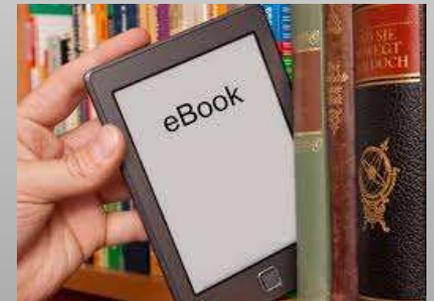
# *Desventajas*

*Los Lectores de libros electrónicos necesitan de un ordenador y también de una conexión a Internet para tener acceso a los libros electrónicos.*

*En caso de alguna situación de desastre o fenómeno atmosférico, solo los eBook durará un mes a lo sumo dos meses la batería, leyendo poco, un libro tradicional duraría todo el tiempo .*

*Si un día lo extravías perderás un valor más elevado que un libro tradicional.*

*El lector de libros electrónicos se puede estropear, es un equipo electrónico y como tal puede averiarse.*



# Ciberliteratura en Bibliotecas



- Biblioteca **Electrónica** es aquella en la que las colecciones están almacenadas y pueden ser usadas en forma electrónica
- Biblioteca **Digital** es aquella que cuenta con sus colecciones principalmente digitalizadas, a las que los usuarios pueden acceder automatizadamente.
- Biblioteca **Virtual** es una biblioteca que no tiene existencia física. La totalidad de la información se encuentra en formato electrónico y se prescinde totalmente del acervo (aunque este pueda existir en la realidad)
- Bibliotecas **Híbrida** : aquella que posee fondos tanto digitales como en formato impreso, y que, a su vez facilita el acceso a estos fondos de forma presencial y a través de servicios virtuales.

## *Biblioteca Electrónica*

*es aquella en la que las colecciones están almacenadas y pueden ser usadas en forma electrónica .*



## *Biblioteca Digital*

*es aquella que cuenta con sus colecciones principalmente digitalizadas, a las que los usuarios pueden acceder automatizadamente.*



# Biblioteca Virtual

**BV FE** Biblioteca Virtual de la Filología Española  
Director: Manuel Alvar Ezquerro

ENICO PRESENTACIÓN DE LA BVFE

Advertencias sobre la búsqueda

## Buscador

Directorio bibliográfico de diccionarios, gramáticas, libros de historia de la lengua, de ortografía, ortología, prosodia, métrica, diálogos...

Búsqueda ...

Búsqueda

Este sitio web emplea cookies para mejorar su experiencia de navegación. Si continúa navegando, entendemos que acepta el uso de cookies. [Saber más](#)

Acepto

BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES  
www.cervantesvirtual.com

El Bibliotecario | Ayuda

Búsqueda por título, autor o contenido

Buscar

Búsqueda avanzada >>

TCE TEATRO CLÁSICO ESPAÑOL

Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE)

Miguel de Cervantes

### ÁREAS

- Instituciones y Fundaciones
- Biblioteca española
- Biblioteca americana
- Biblioteca Joan Lluís Vives
- Biblioteca das Letras Galegas
- Biblioteca de Signos
- Biblioteca de Literatura infantil y juvenil

### ACTUALIDAD

MÁS RECIENTES

Curso Entrelésc n.º 427

IX Premio de Poesía para Niños Ciudad de Orihuela

Monográficos sobre Juan Meléndez Valdés

Noticias BVFE 13 de septiembre de 2016. 13 obras nuevas

Reserva 30/1 Estreno de Teatro



# Ciberliteratura en Redes Sociales

Tweets

Tweets y respuestas

Multimedia



Retwitteaste



**Red de Bibliotecas** @RedBibliotecas · 54 min

Trae tu dispositivo móvil a la Estación de Recarga de Libros Digitales y sumérgete en [#NuevasLecturas](#) @FiestaLibro



## *Ciberliteratura en Redes Sociales*

Retwiteaste



**Red de Bibliotecas** @RedBibliotecas · 33 min

La gente anda leyendo de nuevas formas, ven a la Estación de Recarga de Libros Digitales y descubre [#NuevosMundos](#).

📍 Fiesta del Libro, PlanLecturaMedellín, Cultura Medellín y 4 más



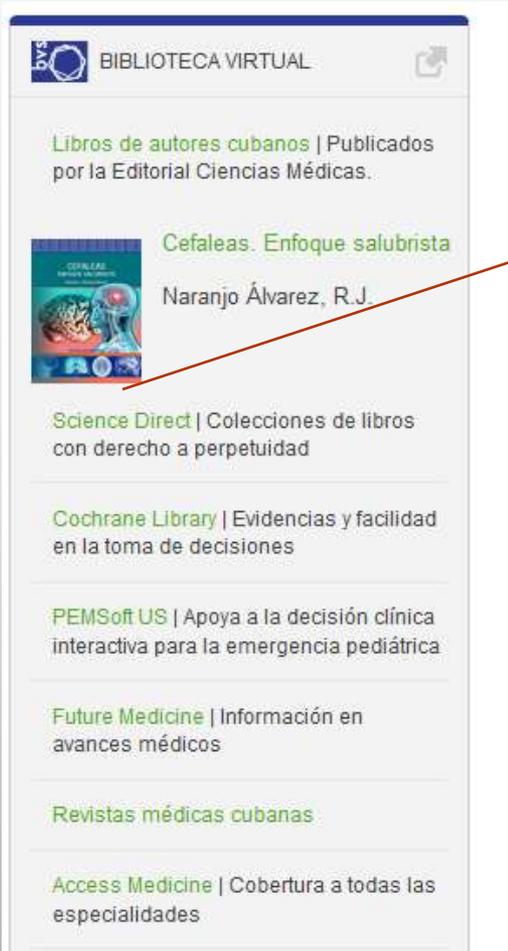
# Ciberliteratura en el CNICM

The screenshot shows the infomed website homepage. At the top left is the infomed logo with the text "RED DE SALUD DE CUBA". A navigation menu includes "ACERCA DE", "SERVICIOS", "RED DE PORTALES", "CONTACTO", "BVS", and "BVS". A search bar and buttons for "Contra" and "Gratía" are visible. The main content area is divided into three columns. The left column features a banner for "CONGRESOS PATOLOGÍA 2016" (14-18 DE NOVIEMBRE | LA HABANA) and an announcement for "Semana del Bienestar en las Américas" from September 10-18. The middle column lists "UNIVERSIDAD VIRTUAL" and "BIBLIOTECA VIRTUAL" sections, including information about a "Diplomado Gestión de Información en Salud" and a "Colección: Enfoque tabaquista" by Naranjo Álvarez, R.J. The right column highlights "Ciencia Direct" and "Cochrane Library". A sidebar on the left lists "ACTUALIDAD", "ANUNCIO", and "PRÓXIMOS EVENTOS".

The screenshot displays the BVSCUBA website interface. The header includes the infomed logo and "BVSCUBA BIBLIOTECA VIRTUAL EN SALUD DE CUBA". A search bar is prominently featured with a magnifying glass icon and a "Buscar" button. Below the search bar, there are sections for "FUENTES DE INFORMACIÓN" and "ACCESO A TEXTOS COMPLETOS", listing various medical journals and databases. A sidebar on the left lists "REDES REGIONALES" (BVS, CVSP, ePORTUGUÉS, EVPIat, OHL, SoELO, ScianTI, TropiKA-net) and "RED BVS EN CUBA" (Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, Consejo Nacional de Sociedades Científicas, Escuela Nacional de Salud Pública, Universidad de Ciencias Médicas de la Habana). The right sidebar contains "DESTACADOS" (DynaMedPlus, Pharmaceutical Press, Trial VIDAL) and "BIBLIOTECA DE INFORMACIÓN 2015".



# Ciberliteratura en el CNICM



**BVS BIBLIOTECA VIRTUAL**

Libros de autores cubanos | Publicados por la Editorial Ciencias Médicas.

**Cefaleas. Enfoque salubrista**  
Naranjo Álvarez, R.J.

Science Direct | Colecciones de libros con derecho a perpetuidad

Cochrane Library | Evidencias y facilidad en la toma de decisiones

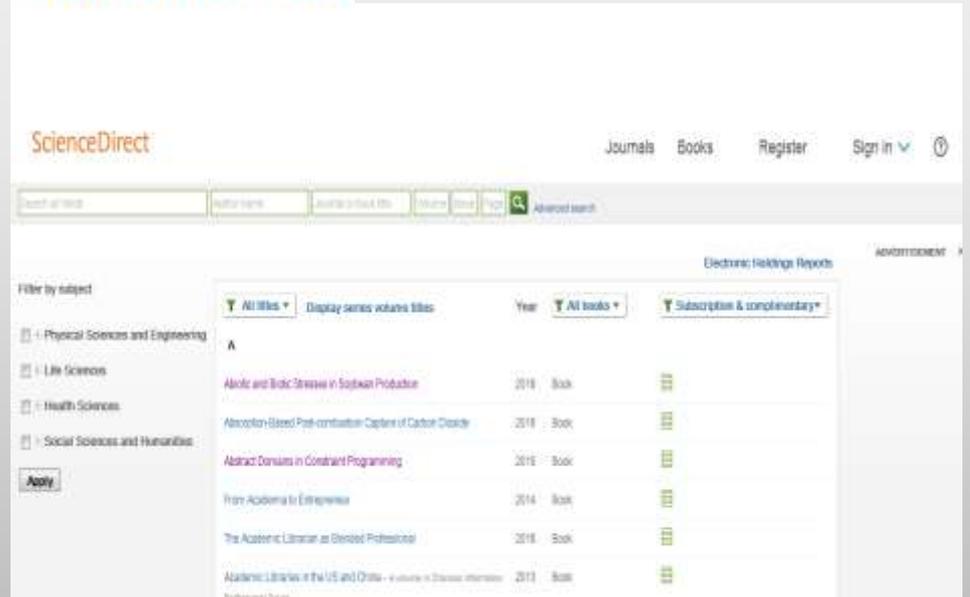
PEMSoft US | Apoya a la decisión clínica interactiva para la emergencia pediátrica

Future Medicine | Información en avances médicos

Revistas médicas cubanas

Access Medicine | Cobertura a todas las especialidades

ScienceDirect



ScienceDirect

Journals Books Register Sign in

Search all fields Author name Author's book title Volume Year Page Advanced search

Electronic Holdings Reports Advertisement

Filter by subject

- Physical Sciences and Engineering
- Life Sciences
- Health Sciences
- Social Sciences and Humanities

Apply

All titles Display series volume titles Year All books Subscription & complimentary

Year	Book	
2018	Book	
2018	Book	
2016	Book	
2014	Book	
2016	Book	
2013	Book	

# Ciberliteratura en el CNICM

infomed

BVSCUBA BIBLIOTECA VIRTUAL EN SALUD DE CUBA

REDES REGIONALES

- BVS
- CVSP
- ePORTUGUÉS
- EVPIat
- QHL
- SciELO
- SciTI
- TropiKA.net

RED BVS EN CUBA

- Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas
- Consejo Nacional de Sociedades Científicas
- Escuela Nacional de Salud Pública
- Universidad de Ciencias Médicas de la Habana

TEMAS DE SALUD

- Comunicación y Evaluación Científica en Salud
- Desarrollo Científico y Salud

Buscador BVS

Buscar

Todos los índices donde: BVS Cuba

Búsqueda avanzada

FUENTES DE INFORMACIÓN

ACCESO A TEXTOS COMPLETOS

Revistas y Libros a textos completos

Acces Medicine, American Academy of Pediatrics, Biomed Central, ClinicalKey, Cochrane Library, DOAJ, Elsevier Clinical Skills, Emerald, Free Medical Journals, De Gruyter, Hinari, INASP, JAMA, Karger, Medline Review, Medicines Complete, Nature, OvidEspañol, PLOS Medicine, Revistas médicas cubanas, SciELO Cuba, SciELO Regional, ScienceDirect, Springer, Wiley

Libros de autores cubanos

Índice temático, Listado de libros en orden alfabético

Obras de referencia

Anuario Estadístico de Salud de Cuba, Britta, Medical Journal Research, Diccionario de la Real Academia Española, DynaMed Plus, Farmulario Nacional de Medicamentos, Guías de prácticas clínicas, Portal de evidencias, Registro Público Cubano de Ensayos Clínicos

Repositorios documentales

Actas de Congresos, ProQuest Dissertations & Theses Global, PubMed Central, Tesis doctorales

Boletines y comunicación

Al Día, Atención Primaria de Salud (Información terapéutica), Biblioteca, Boletín y Suplemento,

ENCUENCOS

DynaMedPlus: Virus Zika

Free access to Adis Insight content on the Zika virus

Pharmaceutical Press hasta 8 de octubre

Trial VIDAL, Vademecum hasta 30 de octubre

Recursos de Información 2016

SUSCRIPCIÓN PDF RSS

RSS

NOVEDADES

Día Internacional para la prevención del suicidio 10 septiembre, 2016

Día Mundial de la Fibrosis Quística 8 septiembre, 2016

Recursos de información sobre Resistencia Antimicrobiana



for Hospitals & Health



## Bases de datos : Seleccione otro servicio de EBSCO

Si desea buscar en una sola base de datos, haga clic en el nombre que aparece abajo. Para buscar en más de una base de datos a la vez, marque las casillas correspondientes y haga clic en *Continuar*.



# Ciberliteratura en la Biblioteca Medica Nacional

BIBLIOTECA VIRTUAL | UNIVERSIDAD VIRTUAL

[Acercas de](#) [Servicios](#) [Productos informativos](#) [Para Bibliotecarios](#) [Pregunte al referencista](#)

**Base de Datos NOTIMED**

NOTIMED, noticias de salud de Cuba

Para usuarios que buscan noticias médicas de Cuba publicadas por la prensa cubana e internacional. Su mayor objetivo es la publicación de noticias de salud y hallazgos de investigación recientes relacionadas con el área de las ciencias tecnológicas en salud y profesionales de la salud cubana.

ver enlaces [NOTIMED](#)

**BUSCADOR**

Buscar en BVS

**CATÁLOGOS**

- BibMed
- Cumed
- Factográfico
- Libros de autores cuba
- Lifmed
- Notimed
- Revistas médicas cuba
- Secimed
- Temed

selección  
para imprimir  
Título en HTML

40 22726

Autor: Chacón Cabado, Néstor María; Luján Pérez, María Margarita  
Título: *Introducción en inglés y español de la terminología más útil en Ginecología y Obstetricia / English-Spanish introductory of the most useful gynecological and obstetric terminology*  
Fuente: ACIMED 11(4), jul-ago.2003, 140.

Resumen: Con el propósito de crear un glosario, que sirva como base de consulta a profesores y estudiantes, con la terminología de empleo más frecuente en Ginecología y Obstetricia en idioma inglés, se encuentran 21 especialidades de esta área del conocimiento. El glosario, dividido en dos partes: inglés-español y español-inglés, quedó conformado por 271 y 191 términos respectivamente. Comprende también las denominaciones de 42 instrumentos utilizados en esta rama de la actividad asistencial. El presente vocabulario constituye una obra de referencia útil, tanto para la consulta como para la enseñanza del idioma inglés en las disciplinas comprendidas(A1).

Descriptores: [DICCIONARIOS](#)  
[GINECOLOGIA](#)  
[OBSTETRICIA](#)  
[TERMINOLOGIA](#)

Medio: [Internet](#)  
Electrónico:  
Localización: CU1.1

**Calendario**

Proyecto ALFIN: "Curso Indización de Documentos."  
Fecha: Del 12 al 16 de septiembre 2016  
Horario: 9:00 a.m. - 1:00 p.m.

**Conferencias**

Tema: "Literatura Electrónica, Ciberliteratura o Literatura Digital nuevos soportes para la Literatura."  
Fecha: martes, 20 de septiembre 2016  
Hora: 2:00 p.m.

30 / 45 LILACS

selección  
para imprimir  
Archivo

Id: 10015  
Autor: Armenteros Vera, Ileana (com); Alfonso Sánchez, Ileana Regla (com).  
Título: Gestión de información en salud: clasificación de documentos.  
Fuente: La Habana, Ecimed ; 2008. 103 p. ilus, tab.,  
Descriptores: Clasificación de Libro  
Límites: Humanos  
Masculino  
Femenino  
Tipo de Publicación: Libros de texto  
Localización: CU1.1 Biblioteca Médica nacional; Z 866, Arm, 2008, 05484  
Dirección Electrónica: [http://www.bvs.sld.cu/libros\\_texto/clasificacion\\_documentos/indice\\_p.htm](http://www.bvs.sld.cu/libros_texto/clasificacion_documentos/indice_p.htm) -  
Nota General: Contiene referencias bibliográficas al final de los capítulos y tabla de contenido. Colección cubana

31 / 45 LILACS

# Ciberliteratura en la Biblioteca Medica Nacional

3 / 23 cumed

selecciona  
 para imprimir  
 Texto en HTML

**Id:** 22730  
**Autor:** Chacón Estrada, Númida María; Leyva Pérez, María Margarita.  
**Título:** Miniglosario en inglés y español de la terminología más útil en Ginecología y Obstetricia / English/Spanish miniglossary of the most useful gynecological and obstetric terminology  
**Fuente:** ACIMED; 11(4), jul.-ago. 2003. tab.  
**Resumen:** Con el propósito de crear un miniglosario, que sirva como obra de consulta a profesores y asistentes, con la terminología de empleo más frecuente en Ginecología y Obstetricia en idioma inglés, se encuestaron 21 especialistas de esta área del conocimiento. El miniglosario, dividido en dos partes: inglés-español y español-inglés, quedó conformado por 271 y 191 términos respectivamente. Comprende también las denominaciones de 42 instrumentos utilizados en esta rama de la actividad asistencial. El presente vocabulario constituye una obra de referencia útil, tanto para la consulta como para la enseñanza del idioma inglés en las disciplinas comprendidas(AU).  
**Descriptor:** [DICCIONARIOS](#)  
[OBSTETRICIA](#)  
[GINECOLOGIA](#)  
**Medio:** [Internet](#)  
**Electrónico:**  
**Localización:** CU1.1

Inicio | Portal de Sal... | Inicio | BMN | Inicio | cimed.mil.cu | Scimed | ScimedAct - Catalog... | ScimedAct - Catalog... | Home - NIM Catalog... | Taller de Autores

## Guía práctica español-inglés para entrevistar a una paciente en la consulta de Ginecología y Obstetricia

Lic. Inés Pérez Irujo<sup>1</sup> Lic. Roberto Sánchez Rodríguez<sup>1</sup> y Lic. Raissa Macías Sera<sup>1</sup>

### RESUMEN

**ANTECEDENTES:** Los estudiantes de las escuelas de medicina reciben el idioma inglés con fines específicos en el cuarto y quinto años de la carrera, sin embargo, no existe ayuda a los futuros profesionales a la realización de una adecuada entrevista médico-paciente en idioma inglés, lo que constituye un paso esencial para establecer un diagnóstico o enfermedad del doliente. **OBJETIVO:** Elaborar una guía con las preguntas generales y específicas, que con mayor frecuencia realizan los especialistas para la atención al pa inglés. **MÉTODOS:** Entre los años 1999 y 2001, se asistió semanalmente a las consultas del servicio de gineco-obstetricia del hospital Vladimir I Lenin de la provincia de Ho estadístico con las preguntas formuladas por el médico en la entrevista al paciente. Posteriormente, se ordenaron las preguntas según su frecuencia de empleo. Se agruparon l las de poco empleo y se distribuyeron en clases interrelacionadas, según la estructura propia de la entrevista médica. Finalmente, con la ayuda de un grupo de 10 profesores, valoró la inclusión definitiva de cada interrogante en la referida guía. Finalmente, se obtuvieron sus equivalencias en idioma inglés. **RESULTADOS:** Se identificaron un total de uso frecuente en la entrevista médico-paciente en la especialidad de gineco-obstetricia, que permiten conocer datos generales sobre el paciente, la dolencia/motivo de cons familiares, el debut de la enfermedad, entre otros elementos necesarios para un correcto diagnóstico clínico. **CONCLUSIONES:** La elaboración de guías para facilitar la con pacientes que se comunican en otros idiomas, posibilita la creación de instrumentos eficaces para la enseñanza de segundos idiomas a alumnos de pre y postgrado.

**Descriptor (DeCS):** ENTREVISTAS/métodos; RECOLECCION DE DATOS; BARRERAS DE COMUNICACIÓN; RELACIONES MEDICO-PACIENTE; OBSTE  
**Descriptor (DeCI):** ENTREVISTAS/métodos; BARRERA LINGÜÍSTICA; METODOS DE INVESTIGACIÓN; FORMACIÓN PREPROFESIONAL

# Bibliografía

- Comunidad Baratz. [Internet] Madrid: Baratz Servicios de Teledocumentación, S.A; 2016 [citado 19 Sep 2016]. *Las tendencias de futuro de las bibliotecas según la ALA* [aprox 8 p]. Disponible en: <http://www.comunidadbaratz.com/blog/las-tendencias-de-futuro-de-las-bibliotecas-segun-la-ala/>
- Infotecarios. [Internet] España: Infotecarios; © 2016 [citado 17 Sept 2016]. *Literatura Electrónica, Ciberliteratura o Literatura Digital nuevas formas de Literatura*. [aprox 9 p]. Disponible en: <http://www.infotecarios.com/literatura-electronica-ciberliteratura-o-literatura-digital-nuevas-formas-de-literatura/>
- Infotecarios. [Internet] España: Infotecarios; © 2016 [citado 17 Sept 2016]. *Conferencia Anual de IFLA: una llamada a la acción* [aprox 15 p]. Disponible en: <http://www.infotecarios.com/conferencia-anual-ifla-una-llamada-la-accion/>
- Ludion [Internet] Argentina: Universidad de Buenos Aires, [s.a] [citado 17 Sept 2016]. *Ciberliteratura*. [aprox 2 p]. Disponible en: <http://ludion.com.ar/glosario.php?termino=Ciberliteratura>
- Real Academia Española [Internet] Madrid: RAE; 2016 [citado 19 Sep 2016]. *Termino Ciberliteratura de la RAE* [aprox 4 p]. Disponible en: <http://dle.rae.es/?id=98ULSyc>
- Sánchez Díaz M, Vega Valdés JC. *Bibliotecas electrónicas, digitales y virtuales: tres entidades por definir*. ACIMED [Internet]. 2002 [citado 19 Sep 2016]; 10(6). Disponible en: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1024-94352002000600005](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352002000600005)
- Slideshare.net [Internet] EE.UU, LinkedIn Corporation: © 2016. [citado 19 Sept 2016]. *Ciberliteratura. Navegaciones literarias en el cambio de paradigma*. [aprox 17 p]. Disponible en: [http://es.slideshare.net/master\\_litdigital/ciberliteratura-navegaciones-literarias-en-el-cambio-de-paradigma?next\\_slideshow=1](http://es.slideshare.net/master_litdigital/ciberliteratura-navegaciones-literarias-en-el-cambio-de-paradigma?next_slideshow=1)

# *Reflexiones*

***Cada soporte tendrá sus ventajas y sus inconvenientes pero el corazón de lo literario no ha variado. Tan sólo se ha “digitalizado”.***

***“No hay que desconfiar ni hay que temerle a las versiones nuevas de la tecnología, importa la lectura, importa lo valioso que la lectura nos enseña, lo demás es un soporte. Creo que si todas las bibliotecas se volvieran virtuales eso sería maravilloso, la cultura se volvería mucho más democrática, mucho más barata”.***

***Hondureño***

***Madrid Salvador***