

CONVOCATORIA A VIDEOSALUD 2013

Las ciencias médicas y el arte del audiovisual se unen en esta ocasión para estimular la creación de materiales con temas de salud y difundir obras audiovisuales de carácter científico, de alto valor ético, orientadas principalmente a las prioridades de la salud en Latinoamérica y el Caribe y a los avances y desafíos de la docencia médica actual, así como propiciar el intercambio y la cooperación entre instituciones, profesionales de la salud, de la información y la comunicación, creadores, productores y espectadores.

La III Muestra del audiovisual en Ciencias de la salud, Videosalud 2013 contará con una muestra audiovisual informativa y competitiva y un evento teórico virtual. La muestra sesionará del 7 al 10 de mayo de 2013 en los salones de Infomed. Las sesiones en línea se extenderán desde el 7 de mayo al 17 de junio del 2013.

Con una cámara también se puede hacer ciencia.

Invitamos a los colegas de todo el mundo a participar en esta cita.

Modalidades de participación

- Muestra competitiva e informativa en La Habana.
- Encuentro teórico virtual en sitio web del evento.
- Cursos cortos presenciales.

El realizador decidirá si envía su obra a la muestra competitiva o informativa. La obra enviada a competencia se someterá a un comité de expertos que evaluará si cumple con los requisitos.

El catálogo y el programa de ambas muestras se publicarán en este sitio. Las obras enviadas al evento se incluirán en los fondos de la Biblioteca Médica Nacional para ser consultadas posteriormente.

Muestra competitiva

Podrán participar obras audiovisuales sobre las ciencias de la salud en las categorías:

- Documental
- Multimedia
- Didáctico
- Informativo
- Programa de televisión
- Secuencia fílmica
- Guión inédito
- Cuñas radiales o mensajes sonoros de temas de salud. (esta modalidad se incluye por vez primera en el evento).

Se realizará también un concurso de fotografía médica cuyas bases se expondrán próximamente.

La muestra está compuesta por todas las obras que reúnan los requisitos mínimos para participar en el certamen. La entrada a la exhibición de la muestra es libre y exenta de pago. Las obras en competencia son elevadas al jurado una vez que los organizadores del evento comprueben que cumplen con los requisitos referidos a temática, ética y calidad técnica. El jurado está integrado por prestigiosos profesionales de las ciencias de la salud y la comunicación audiovisual, cubanos y extranjeros.

Normas de presentación

Las obras que participen en la muestra competitiva deberán enviarse en dos copias en soporte CD o DVD. En caso de enviar las obras en otro formato debe ser consultado a la secretaria del evento. Es imprescindible que se adjunte al envío de las obras la

planilla de inscripción impresa. En el momento de entrega de las obras se tiene que realizar el pago por la participación en la muestra.

Cuotas de inscripción en la muestra:

1 obra: 35.00 pesos MN para cubanos y 35.00 cuc para extranjeros

2 obras: 45 pesos MN para cubanos y 45.00 cuc para extranjeros

3 obras: 50 pesos MN para cubanos y 50 cuc para extranjeros

4 o más: 60 pesos MN para cubanos y 60 cuc para extranjeros

La inscripción de las obras supone la aceptación y cumplimiento de las bases de participación de esta edición del evento.

La secretaría del evento se encuentra en:

Oficina de Audiovisuales del Centro Nacional de Información de Ciencias Médicas, Infomed. Calle 27 no. 110 entre M y N, El Vedado, Plaza de la Revolución. La Habana, Cuba. Teléfono 8383839.

Dirección electrónica: videosalud2013@infomed.sld.cu

Premios

Se premiarán las tres mejores obras audiovisuales de la muestra competitiva y la mejor por categoría y se reconocerán los trabajos de mayor impacto en el encuentro teórico virtual.

Muestra informativa

Esta muestra estará conformada por las obras que el autor decida no incluir en la competencia y por las que no se aprueben para competir previo consentimiento del realizador.

Fuente: Infomed: lya@infomed.sld.cu