

*REHABILITACIÓN
LOGOFONIATRICA EN CÁNCER
DE LARINGE*



DRA. GLORIA G. CASTELLANO TORO
ESPECIALISTA DE LOGOPEDIA Y
FONIATRÍA
INOR

LARINGE

ÓRGANO MÓVIL , PRODUCTOR DEL SONIDO ,QUE SE ENCUENTRA EN LA PARTE ANTERIOR DEL CUELLO Y SE EXTIENDE DESDE LA TERCERA VÉRTEBRA CERVICAL HASTA LA SEXTA VERTEBRA .

ESQUELETO DE LA LARINGE

- **CARTÍLAGOS IMPARES**

- TIROIDES
- CRICOIDE
- EPIGLÓTICO.

CARTÍLAGOS PARES

- ARITENOIDES
- CORNICULADOS
- CUNEIFORMES

CARTÍLAGOS IMPARES DE LA LARINGE

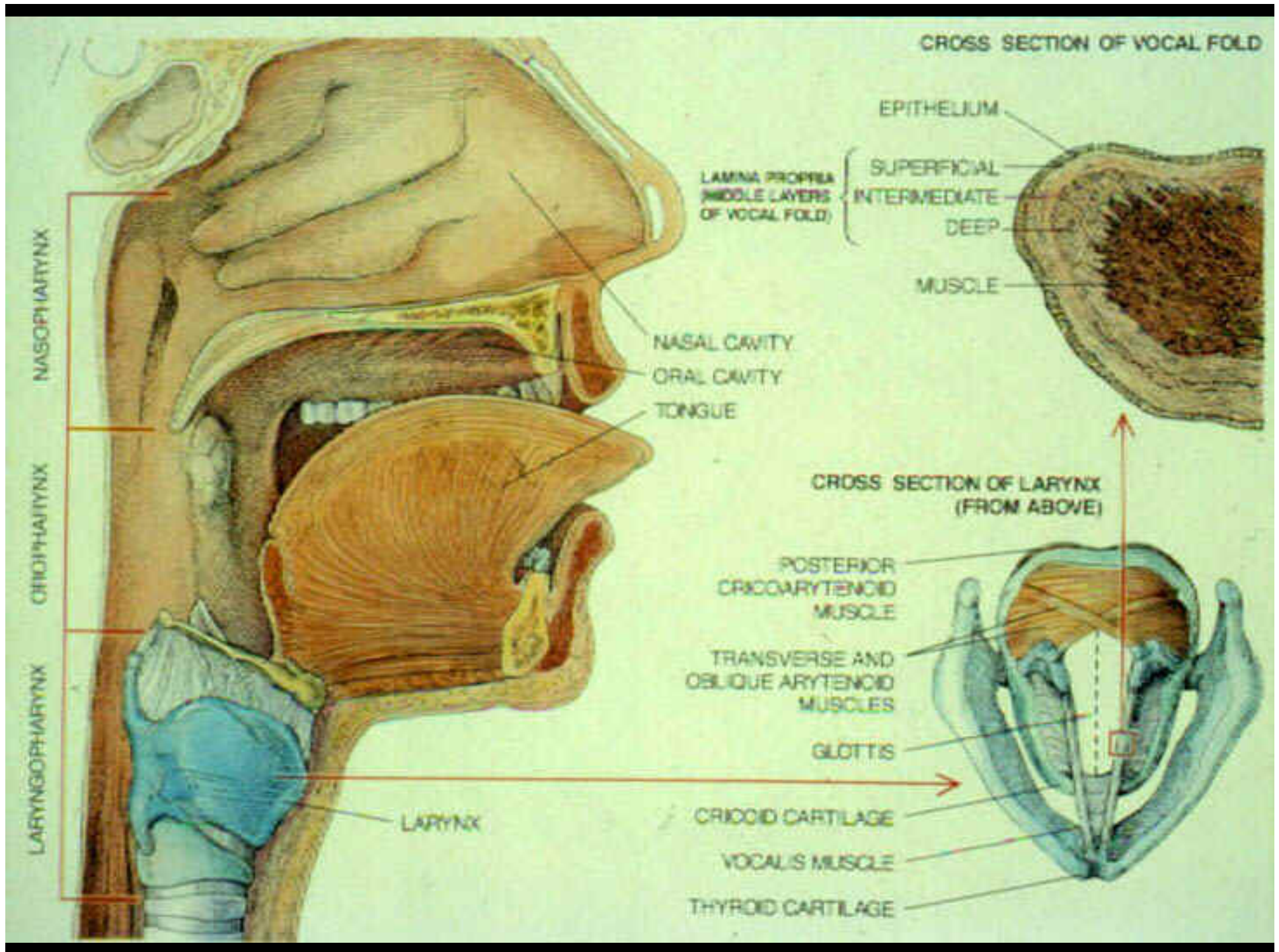
- **TIROIDES** : CARTÍLAGO MAYOR DE LA LARINGE COMPUESTO POR DOS LÁMINAS CUADRILÁTERAS QUE SE UNEN POR DELANTEY .EN SU PARTE POSTERIOR SE ENCUENTRAN DOS ASTAS SUPERIORES Y DOS ASTAS INFERIORES .
- **CRICOIDES** : ESTÁ SITUADO EN LA PARTE INFERIOR DE LA LARINGE POR DEBAJO DEL TIROIDES .TIENE FORMA DE ANILLO.
- **CARTÍLAGO EPIGLÓTICO O EPIGLOTIS** : TIENE FORMA DE LENGUETA O PÉTALO , SU PARTE MÁS ANCHA QUEDA LIBRE HACIA ARRIBA Y HACIA ATRÁS , MIENTRAS QUE SU PARTE MÁS ESTRECHA SE INSERTA AL CARTÍLAGO TIROIDES

CARTILAGOS PARES DE LA LARINGE

ARITENOIDES : TIENEN FORMA DE PIRÁMIDES TRIÁNGULARES CON UNA CIMA ORIENTADA HACIA ARRIBA Y LA BASE QUE SE ENCUENTRA EN LA BASE CRICOIDEA .

CORNICULADOS : SE ENCUENTRAN EN LOS VÉRTICES DE LOS CARTÍLAGOS ARITENOIDES .

CUNEIFORMES : SE ALOJAN EN LOS PLIEGUES ARITENOEPIGLÓTICOS , FORMADOS POR LA MEMBRANA MUCOSA



LENGUA

**CARTELAGO
TIROIDE**

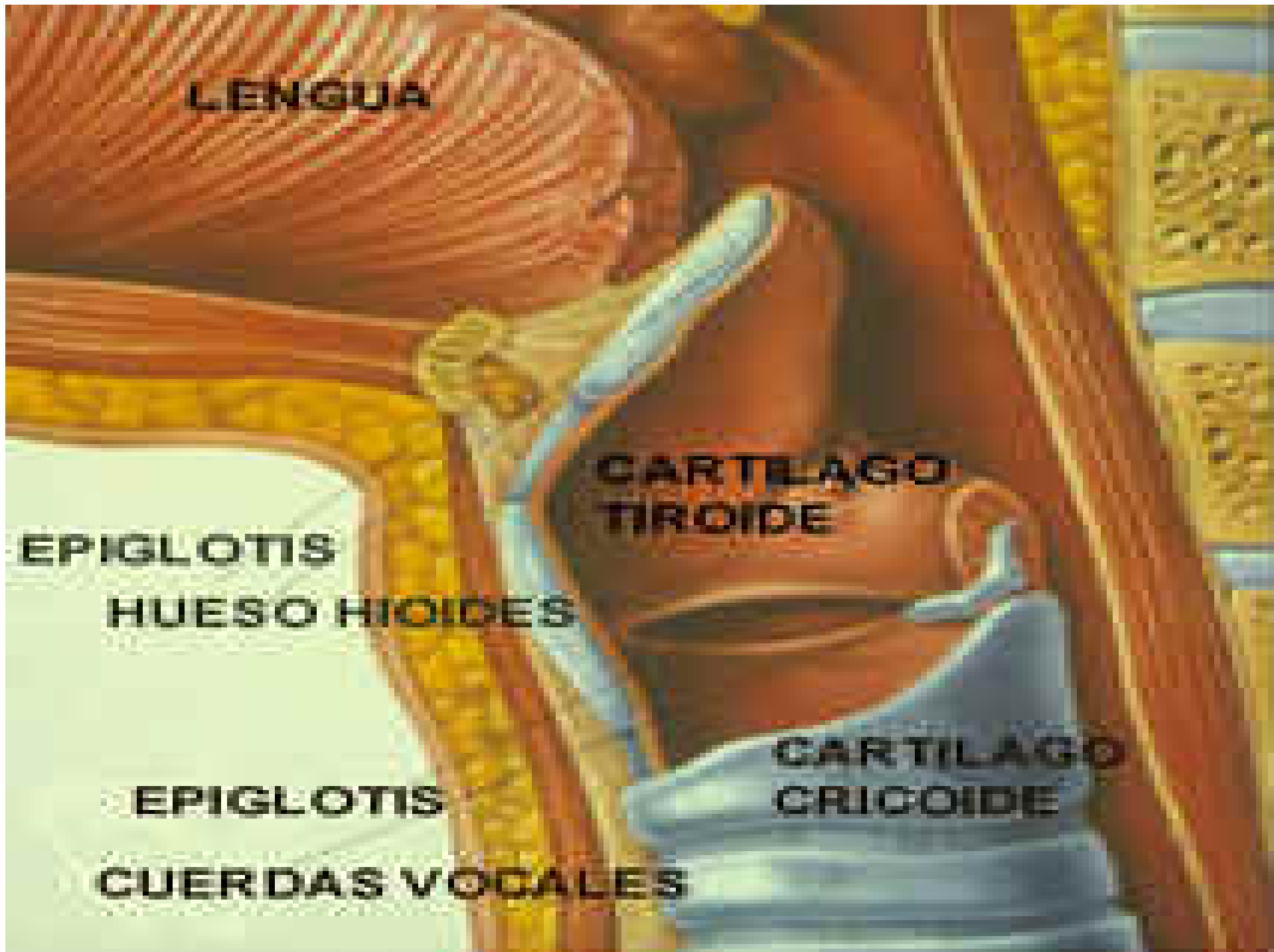
EPIGLOTIS

HUESO HIROIDES

**CARTILAGO
CRICOIDE**

EPIGLOTIS

CUERDAS VOCALES



MUSCULATURA LARINGEA

➤ MUSCULATURA INTRÍNSECA .

FUNCIONES :

- AYUDA EN LA RESPIRACIÓN .
- FONACIÓN .
- PROTECCIÓN DURANTE LA DEGLUCIÓN .
- REFLEJO DE CIERRE POR ESFUERZO GLÓTICO.

➤ MUSCULATURA EXTRÍNSECA.

FUNCIONES :

- ELEVA HUESO HIODES Y LARINGE PARA FONACIÓN DE TONOS AGUDOS Y DEGLUCIÓN .
- BAJA EL HUESO HIODES Y LARINGE PARA FONACIÓN DE TONOS GRAVES

CÁNCER DE LARINGE

FACTORES PREDISPONENTES

FACTORES EXÓGENOS : POLVO DE INDUSTRIAS METALÚRGICAS , TABACO Y ALCOHOL.

FACTORES ENDÓGENOS :HERENCIA, CONSTITUCIÓN DE LA PERSONA , ESTADO INMUNITARIO Y CARACTERÍSTICAS HORMONALES .

FACTORES PREDISPONENTES

ESTADOS PRECANCEROSOS .

- FORMAS HIPERQUERATÓNICAS DE LA LARINGITIS CRÓNICAS.
- LAS LEUCOPLASIAS.
- LOS PAPILOMAS CÓRNEOS Y OTROS

LOCALIZACIÓN TOPOGRÁFICA DEL CÁNCER DE LARINGE

- CÁNCER SUPRAGLÓTICO O VESTIBULAR
- CÁNCER GLÓTICO
- CÁNCER SUBGLÓTICO O INFRAGLÓTICO

OTRAS CLASIFICACIONES DEL CÁNCER DE LARINGE

- CÁNCER INTRALARÍNGEO
- CÁNCER EXTRALARÍNGEO

CLASIFICACIÓN CLÍNICO- PATOLÓGICA (TNM)

Propuesta por la Asociación Internacional
Contra el Cáncer, tomando en cuenta la
localización del tumor , las estructuras que
involucra y la presencia de metástasis.

T- tumor

N-ganglios linfáticos

M- metástasis

LARINGECTOMÍA



EXTIRPACIÓN TOTAL O PARCIAL
DEL ÓRGANO LARINGEO POR
PRESENCIA DE CÁNCER , PERO
QUE CONSTITUYE UNA
OPORTUNIDAD DE VIDA

TIPOS DE LARINGECTOMÍAS

- **LARINGECTOMÍA PARCIAL**

HORIZONTAL

VERTICAL

- **LARINGECTOMÍA TOTAL**

LARINGECTOMIA TOTAL

- EN CASOS AVANZADOS DE LA ENFERMEDAD (III y IV).
- NO ÉXITO EN EL TRATAMIENTO POR RADIOTERAPIA U OTRO TRATAMIENTO
- EN CASOS DE RECIDIVA DE LA ENFERMEDAD DESPUÉS DE HABER SIDO OPERADO DE UNA LARINGECTOMÍA PARCIAL

LARINGECTOMIZADOS

VALORACIÓN PREOPERATORIA. VENTAJAS:

- EVALUAR LAS CAPACIDADES LOCUTORIAS DEL PACIENTE
- AYUDA EMOCIONAL
- RELACIONARLO CON LARINGECTOMIZADOS REHABILITADOS CON ÉXITO

ALTERNATIVAS DE REHABILITACIÓN

- VOZ ESOFÁGICA O ERIGMOFÓNICA
- LARINGES ELECTRÓNICAS Y MECÁNICAS
- FÍSTULAS TARQUEOESOFÁGICAS Y PRÓTESIS DE VOZ

VOZ ESOFÁGICA O ERIGMOFÓNICA

FACTORES FAVORECEDORES DEL ESÓFAGO.

- **CONDICIONES ANATÓMICAS** :EN LA PORCIÓN SUPERIOR DEL ESOFÁGO HAY MUSCULATURA ESTRIADA CIRCULAR E INERVADA POR EL X PAR .
- **CONDICIONES FISIOLÓGICAS** .
 - SINCRONIZACIÓN CON LA RESPIRACIÓN .
 - PRESENCIA DE CONTRACCIÓN DURANTE LA FONACIÓN

ESQUEMA DINAMICO DE PRODUCCION DE LA VOZ

ESQUEMA	NORMAL	LARINGECTOMIZ
RESERVORIO	PULMONAR	ESOFAGICO
PRODUCCION	LARINGEA	ESOFAGICA
ARTICULACION	BUCAL	BUCAL

PSEUDOVOZ ESOFÁGICA (CARACTERÍSTICAS).

- RESERVORIO AEREO: TERCIO SUPERIOR DEL ESÓFAGO.
- MÉTODOS DE TOMA DE AIRE :
 - ASPIRATIVO (DE ELECCIÓN)
 - DEGLUTORIO (SE UTILIZA AL INICIO)

TÉCNICA FUNCIONAL INICIAL

- ASPIRACIÓN AÉREA BUCAL RÁPIDA .
- RETENCIÓN AÉREA INSTANTÁNEA .
- CONTRACCIÓN EPIGÁSTRICA .
- EXPULSIÓN AÉREA BUCAL
ERUCTADA ARTICULANDO UNA
SÍLABA “P”.

PSEUDOVOZ ESOFÁGICA (ACÚSTICA)

- TONALIDAD CON TENDENCIA A LO GRAVE
- EXTENSIÓN PROMEDIO DE 4 A 6 TONOS
- INTENSIDAD VARIABLE
- TIMBRE RONCO

CONTRAINDICACIONES DE LA PSEUDOVOZ ESOFÁGICA

- ESTENOSIS ALTAS DEL ESÓFAGO .
- RESECCIÓN SUPERIOR DEL ESÓFAGO.
- DIVERTÍCULOS POSTOPERATORIOS (PARED ESOFÁGICA ANTERIOR).
- ESPASMOS PERMANENTES DEL ORIFICIO SUPERIOR DEL ESÓFAGO.

PROBLEMAS DEL LARINGECTOMIZADO:

- DIFICULTADES EN LA RESPIRACIÓN
- DIFICULTADES EN EL GUSTO Y OLFATO
- TRASTORNOS DIGESTIVOS
- REDUCCIÓN DEL REFLEJO TUSÍGENO
- DISMINUCIÓN CAPACIDAD DE ESFUERZO FÍSICO
- INHABILITACIÓN OCUPACIONAL O PROFESIONAL
- ADAPTACIÓN SOCIAL (DEPRESIÓN PSÍQUICA)

TRATAMIENTO DEL LARINGECTOMIZADO TOTAL.

- TÉCNICA INICIAL DEL LARINGECTOMIZADO
- EXTENSIÓN DE LA TÉCNICA CON P, T, K
- BISILABOS SIN SENTIDO
- TRISILABOS SIN SENTIDO
- MASTICACIÓN SONORA AMPLIADA CON P, T, K

TRATAMIENTO DEL LARINGECTOMIZADO TOTAL


- SINGUINESIA FISICO VOCAL (SFV)
- CONTEO NUMÉRICO CON APOYO ABDOMINAL
- TÉCNICA ESPIRATORIA DEL LARINGECTOMIZADO
- SECUENCIA FUNCIONAL CON PTK
- FONEMAS SONOROS Y VOCALES

TRATAMIENTO DEL LARINGECTOMIZADO TOTAL

- FRASES CORTAS Y ORACIONES
- CONVERSACIONES
- RITMO Y ENTONACIÓN
- CANCIONES, POEMAS Y LECTURA
- EJERCICIOS RESPIRATORIOS

PRONÓSTICO DEL LARINGECTOMIZADO TOTAL

- **CONDICIONES ANATÓMICAS**
- **ESTADO DE SALUD**
- **COMIENZO DE LA TERAPIA VOCAL**
- **INTELIGENCIA Y CULTURA**
- **HABILIDAD Y FACILIDAD DE IMITACIÓN**
- **ESTADO PSIQUICO**



**"LA VOZ CON LA PALABRA ADQUIERE
CUERPO Y CON EL CANTO SE
ENALTECE, SE ESPIRITUALIZA,
ADQUIERE ALMA"**