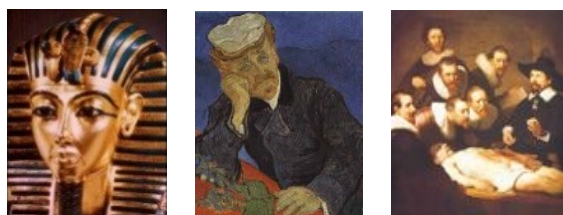




Aula Virtual

CENTRO NACIONAL
DE INFORMACIÓN
DE CIENCIAS MÉDICAS
INFOMED



HistArtMed

2026

XIV Coloquio Internacional Integrador
de **Historia**, **Arte** y **Medicina**.

V Taller Internacional de Música y
Salud “Dr. Antonio M. Gordon”.

IV Simposio Vir **HistArtMed**.

Marzo 23 a Junio 30

VIRTUAL

Se aceptarán trabajos, que serán incluidos por el comité científico en la modalidad de pósters electrónicos .

Los trabajos deben registrarse por las normas establecidas para su presentación en el evento y la posterior publicación en las Actas del congreso, establecidas en la página web.

Todos los trabajos serán inscritos en la página del congreso y valorados por el comité organizador.

Recepción de Trabajos:

Subida de los trabajos en la web hasta el 20 de marzo de 2026.

Notificación de Aceptación:

Hasta el 26 de marzo de 2026.

Para cualquier información dirija su correspondencia a: Dra. Isis Betancourt Torres, Presidente Comité Organizador.

histartmed@infomed.sld.cu

Sitio web provisional:

<https://temas.sld.cu/histartmed/eventos->

Historia, arte y medicina en
Integradora jornada donde
Saber más que medicina,
Templo para la cultura
Aрте al alcance de todos
Recorrido por la historia
Tormenta de informaciones
Medicina para el alma
Experiencia inolvidable
De la unión, el aprendizaje.

TEMÁTICAS

1. Competencias, desempeño, interdisciplinariedad de las ciencias.
2. La interdisciplinariedad de historia, arte y medicina en la formación humanista de estudiantes y docentes.
3. Ciencia y Tecnología en la contribución a la formación integral y el aumento de la cultura.
4. Enfermedad y salud en la historia, las artes y la medicina.
5. La educación en la transformación científico cultural del individuo.
6. La Educación Avanzada en el mejoramiento del comportamiento humano.
7. Luchas por la liberación de los pueblos y la presencia de estudiantes y profesionales de la salud.
8. Lenguas, cultura y comunicación en los escenarios docentes y comunitarios .
9. Experiencias y contribuciones al proceso pedagógico mediante la educación médica
10. Repercusión de los resultados del trabajo de las cátedras HistArtMed en las universidades médicas, la comunidad y los servicios de salud de la región.
11. Las artes en la terapia para la salud.

