



Aula Virtual

CENTRO NACIONAL  
DE INFORMACIÓN  
DE CIENCIAS MÉDICAS  
INFOMED



# *Hist ArtMed*

## 2026

XIV Coloquio Internacional Integrador  
de **Historia**, **Arte** y **Medicina**.

V Taller Internacional de Música y  
Salud “Dr. Antonio M. Gordon”.

IV Simposio Vir **Hist ArtMed**.

*Marzo 23 a Junio 30*

**VIRTUAL**

Se aceptarán trabajos, que serán incluidos por el comité científico en la modalidad de pósters electrónicos .

Los trabajos deben registrarse por las normas establecidas para su presentación en el evento y la posterior publicación en las Actas del congreso, establecidas en la página web.

Todos los trabajos serán inscritos en la página del congreso y valorados por el comité organizador.

Recepción de Trabajos:

Subida de los trabajos en la web hasta el 20 de marzo de 2026.

Notificación de Aceptación:

Hasta el 26 de marzo de 2026.

Para cualquier información dirija su correspondencia a: Dra. Isis Betancourt Torres, Presidente Comité Organizador.

[histartmed@infomed.sld.cu](mailto:histartmed@infomed.sld.cu)

Sitio web provisional:

<https://temas.sld.cu/histartmed/eventos->

**H**istoria, arte y medicina en  
**I**ntegradora jornada donde  
**S**aber más que medicina,  
**T**emplo para la cultura  
**A**rte al alcance de todos  
**R**ecorrido por la historia  
**T**ormenta de informaciones  
**M**edicina para el alma  
**E**xperiencia inolvidable  
**D**e la unión, el aprendizaje.

## TEMÁTICAS

1. Competencias, desempeño, interdisciplinariedad de las ciencias.
2. La interdisciplinariedad de historia, arte y medicina en la formación humanista de estudiantes y docentes.
3. Ciencia y Tecnología en la contribución a la formación integral y el aumento de la cultura.
4. Enfermedad y salud en la historia, las artes y la medicina.
5. La educación en la transformación científico cultural del individuo.
6. La Educación Avanzada en el mejoramiento del comportamiento humano.
7. Luchas por la liberación de los pueblos y la presencia de estudiantes y profesionales de la salud.
8. Lenguas, cultura y comunicación en los escenarios docentes y comunitarios .
9. Experiencias y contribuciones al proceso pedagógico mediante la educación médica
10. Repercusión de los resultados del trabajo de las cátedras HistArtMed en las universidades médicas, la comunidad y los servicios de salud de la región.
11. Las artes en la terapia para la salud.

