

Título: Un sistema de tareas comunicativas para desarrollar la habilidad de expresión oral de la lengua inglesa en primer año Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río.

Autor: Lic. Oscar Trujillo Chong (oscartc@princesa.pri.sld.cu)

Centro de Procedencia: Facultad de Ciencias Médicas “Dr. Ernesto Guevara de la Serna” de la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río

MENCIÓN NACIONAL DEL CONCURSO PREMIO ANUAL DE LA SALUD EN LA CATEGORÍA DE MEJOR TESIS - TESIS DE MAESTRÍA

Resumen

El análisis documental, la experiencia del colectivo y la propia experiencia del autor, constataron la existencia de problemas y deficiencias en los materiales de enseñanza y aprendizaje utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en los niveles de preparación alcanzados por los estudiantes, especialmente en el desarrollo de la habilidad de expresión oral, resultados que distan de las expectativas y necesidades sociales, lo cual motivó la realización de esta investigación. Elaborar las relaciones estructurales y funcionales de un sistema de tareas comunicativas en lengua inglesa en el curso *Vision One* del primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río, es el objetivo, contribución a la teoría de la Didáctica de Lenguas Extranjeras, mientras que su ejemplificación (sistema de tareas) es el aporte de significación práctica de esta investigación. Los fundamentos teóricos que sustentan dicho proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés son: la concepción dialéctico-materialista e histórica; una didáctica desarrolladora que se enriquece con los aportes linguodidácticos del enfoque comunicativo, con énfasis en la tarea comunicativa y los roles de profesores y estudiantes; así como el enfoque histórico-cultural. A través de métodos teóricos como el histórico-lógico, el análisis-síntesis, el inductivo-deductivo, el enfoque sistémico-estructural, se conceptualiza el sistema de tareas comunicativas como resultado científico, se logra la explicitación de su objetivo y de los principios didácticos para su funcionamiento. Además, se refieren y ejemplifican, a través de la unidad dos de *Vision One*, las relaciones estructurales y funcionales que debe poseer dicho sistema de tareas comunicativas en lengua inglesa.

Palabras Claves: sistema de tareas comunicativas, habilidad de expresión oral, relaciones estructurales y funcionales

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje del idioma inglés reviste gran importancia ya que contribuye a la preparación integral del hombre nuevo. Para el sector de la salud constituye también una prioridad, a partir de la creciente demanda de especialistas para el cumplimiento de misiones internacionalistas y de colaboración con otros pueblos.

En un estudio exploratorio inicial realizado en el curso 2007 - 2008 se constató la existencia de problemas y deficiencias en los materiales de enseñanza y aprendizaje utilizados, en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo en los estudiantes de la expresión oral. La realidad educativa antes descrita conduce al planteamiento del **problema científico** de ¿Qué relaciones estructurales y funcionales deben poseer las tareas comunicativas en lengua inglesa en el curso *Vision One* del primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa de la habilidad de expresión oral en lengua inglesa de sus estudiantes?

La presente investigación tiene como **objetivo** elaborar las relaciones estructurales y funcionales de un sistema de tareas comunicativas en lengua inglesa en el curso *Vision One* del primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río.

Esta investigación se sustenta en el método **dialéctico-materialista e histórico**, por eso se parte de revelar las contradicciones existentes en la realidad investigada y se utilizan indistintamente **métodos del nivel teórico y del nivel empírico**, a fin de lograr un enfoque integral de la investigación. Los primeros permitieron identificar el objeto de estudio y comprender su esencia identificando los referentes linguodidácticos fundamentales, mientras que los segundos se usaron para identificar el estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en lengua inglesa en el primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río. Todos en su accionar integrado, facilitaron la elaboración del sistema de tareas propuesto.

La **novedad de la investigación** radica en ser la primera vez que se ofrece un sistema de tareas comunicativas suficientemente detallado y ejemplificado (incluye las relaciones estructurales y funcionales) como para servir a los profesores de la Filial Estomatológica Provincial de la Universidad Médica de Pinar del Río de una guía efectiva para la planificación y la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral de la lengua inglesa en dicha institución.

Su **contribución a la teoría de la enseñanza de lenguas** se refiere a las relaciones estructurales y funcionales del sistema propuesto; mientras que el **aporte práctico** lo constituye el sistema de tareas comunicativas con un carácter sistémico, desde una didáctica desarrolladora, que enfatiza y explicita los procedimientos a realizar por estudiantes y profesores en los tres momentos funcionales de la actividad, a fin de propiciar una efectiva dirección del proceso de

enseñanza-aprendizaje de la competencia comunicativa de la expresión oral en lengua inglesa en el curso *Vision One* del primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río, que puede ser instrumentado en la enseñanza del inglés de todo el primer año de las Ciencias Biomédicas de la Universidad Médica de Pinar del Río, y de todas las facultades de ciencias médicas de Cuba, ya que se utiliza el mismo programa de forma generalizada en todo el país.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Inicialmente, en **un primer resultado**, se refiere la esencia e importancia del enfoque comunicativo en la enseñanza de lenguas extranjeras y se explicitan los referentes teóricos generales (filosóficos, psicológicos, lingüísticos y didácticos) de la aplicación en Cuba del proceso de enseñanza-aprendizaje comunicativo **de** la expresión oral en lengua inglesa. Se aborda, además, la esencia de las tareas comunicativas, y la concepción didáctica desarrolladora necesaria para el desarrollo de la expresión oral en el contexto educativo de primer año de Estomatología de la Facultad de Ciencias Médicas de Pinar del Río. Finalmente se incluye un análisis crítico de los antecedentes: otros sistemas de tareas elaborados por colegas de la provincia para el desarrollo de la expresión oral en lengua inglesa.

Nunan, D. 1989 al definir el término **enfoque** en la enseñanza de lenguas asume la definición conformada por Edward Anthony 1963 y citada por Douglas Brown 1994 de: “Un sistema de concepciones relacionadas con la naturaleza de la lengua, de su aprendizaje, y su enseñanza” (1). Se trata, según Font, S. 2006: “de una concepción educativa que se refleja en todo lo que sucede en la clase, y que está marcada por nuestras concepciones acerca de la naturaleza de la lengua y de su aprendizaje”. (2)

En el enfoque comunicativo se aborda la lengua en su **realización social concreta**, es decir, como un sistema para la expresión de significado, de propósitos funcionales en un medio **interactivo** de comunicación.

Su fundamento filosófico-metodológico radica en el materialismo dialéctico e histórico, y en el pensamiento humanista martiano y fidelista.

Su fundamento psicológico está basado en las ideas del Enfoque Histórico-Cultural de Vigotsky en general, y en la teoría de la actividad verbal de Leontiev en particular.

Desde el punto de vista lingüístico, el enfoque comunicativo se sustenta, de forma general, en la lingüística del texto, una rama de la lingüística que estudia los textos hablados y los escritos. De forma particular se reconoce el aporte de la teoría del contexto, de los actos del habla y de la competencia comunicativa, como

pilares que fundamentan la búsqueda de la unidad forma-significado-uso, forma-función-contexto.

Van Dijk, deja claro que el contexto involucra a todos los factores que se conjugan y que rodean un acto del habla o emisión de un discurso: situación comunicativa, intención comunicativa, finalidad comunicativa, tarea comunicativa, estatus social de los interlocutores, etc., e implica los factores espacio-temporales en los que tiene lugar la situación comunicativa.

La teoría de los actos del habla fue desarrollada por J. L. Austin (1962) y J. Searle (1969), y el acto del habla puede definirse como la acción de emitir un mensaje en algún contexto, con una determinada intención o finalidad comunicativa, y este concepto pone de relieve la dimensión social de la actividad comunicativa.

Sus fundamentos didácticos generales se asientan en una didáctica desarrolladora. La didáctica desarrolladora, debe tener en cuenta tres criterios básicos: “Promover el desarrollo de la personalidad del educando, es decir, activar la apropiación de conocimientos, destrezas y capacidades intelectuales en estrecha armonía con la formación de sentimientos, motivaciones, cualidades, valores, actitudes e ideales; Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como el desarrollo en el sujeto de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida, a partir del dominio de las habilidades y estrategias para aprender a aprender, y de la necesidad de una autoeducación constante.” (3)

Por su parte Silvestre, M. y Zilberstein, T. 2002, citado por Mijares, L 2008, refieren que “una didáctica desarrolladora deberá reconocer la unidad instrucción-educación, la importancia del diagnóstico integral, el papel de la actividad, la comunicación y la socialización, y por último la unidad entre lo cognitivo-afectivo-volitivo.” (4)

Las tareas comunicativas y la concepción didáctica desarrolladora necesaria para el desarrollo de la expresión oral.

Martin Peris 2004 define la tarea como “cualquier iniciativa para el aprendizaje que consista en la realización en el aula de actividades de uso de la lengua representativas de las que se llevan a cabo fuera de ella.” (5)

Las tareas facilitan la transferencia de la práctica del aula a situaciones reales; promueven la responsabilidad del estudiante sobre su proceso de aprendizaje; e Implican un cambio en la función del profesor. A juicio de autores como Breen 1980, Candlin 1987, Nunan, D. 1989, implica resolver un problema o completar un vacío de información activando un proceso mental utilizando la lengua extranjera.

Estas, “Consisten en resultados o metas específicos; contienen una entrada de información para estimularla; tienen una o más actividades y procedimientos relacionados con ellas.” (6)

Las tareas “son actividades negociadas que implican comprensión, producción e interacción por parte de las y los estudiantes; la atención del alumno está centrada más en el significado que en la forma; asemejan actividades realizadas en la vida real; los temas se basan en los intereses de los estudiantes; son parte de una secuencia: una tarea puede permitir realizar otra u otras, o un proyecto más complejo; pueden ser evaluadas por alumnos y profesores, tanto respecto al proceso como al resultado.” (7).

El desarrollo de la expresión oral centrado en el uso de tareas comunicativas desde una concepción didáctica desarrolladora significa, según Pulido A. 2008, que las tareas docentes deben: Ser interactivas, reflexivas, motivantes, estratégicas, personalizadas, creativas, sistemáticas, desarrolladoras, formativas.

La enseñanza mediante tareas ofrece un sinnúmero de posibilidades tanto al profesor como al estudiante: el primero, se convierte de emisor de información en facilitador del aprendizaje, mientras que el estudiante dejará de ser un ente pasivo para transformarse en participante activo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. La tarea deviene unidad de trabajo que ofrece oportunidades a los estudiantes para adquirir o mejorar el conocimiento de la lengua, las habilidades para conducir mejor el aprendizaje de la comunicación y la comunicación misma y una serie de cualidades y valores inherentes al manejo apropiado de la lengua.

Otros sistemas de tareas elaborados por colegas de la provincia de Pinar del Río para el desarrollo de la expresión oral en lengua inglesa

Para el análisis crítico realizado se utilizaron como referentes las regularidades de las tesis de maestría en lengua inglesa de Hernández C., Melva. 2009; Cabrera Cabrera, Rafael. 2009; Marimón, Luisa M., 2009; Pérez, I. 2009, las cuales proponen también sistemas de tareas para el desarrollo de la expresión oral, respecto a la clasificación de actividades, la estructura de esas tareas, la secuencia o ciclo de enseñanza utilizado en una unidad.

En los sistemas antes analizados no se explicitan detalladamente los procedimientos de enseñanza y aprendizaje para cada momento funcional de las actividades declaradas, ni el uso del tiempo. La fase de presentación de nuevos contenidos (trabajo con los textos orales modelos) tan importante en la expresión oral se ignora. Tampoco se refieren actividades para el trabajo con la pronunciación y no se declaran explícitamente las relaciones funcionales o ciclo de enseñanza que se adopta. Generalmente las actividades incluyen ejercicios no comunicativos y comunicativos, apreciándose cierto desbalance en favor del nivel de asimilación de producción, lo cual no favorece el trabajo en el aula de los profesores noveles.

En un **segundo resultado** se aborda la caracterización realizada del estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en lengua inglesa en el primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río mediante la revisión documental (los planes de estudio y la disciplina inglés en los centros de educación médica superior, el programa de la Disciplina Idioma Inglés, el programa de la Asignatura Inglés I y II, el libro de estudiante, *Vision One*, el análisis de los exámenes de la habilidad de expresión oral en idioma inglés, a partir del curso 2007-2008 y de los controles a clases a los profesores, los planes de clases y actas de reuniones), y la entrevista a profesores.

Del análisis de los instrumentos se establece como elementos que caracterizan el estado actual del problema la deficiente concepción metodológica del curso *Vision One*, la falta de ejercicios y actividades con que cuentan los profesores para propiciar la interacción entre los alumnos y el aprendizaje mediante la solución de tareas, y la falta de conocimiento y habilidades de los estudiantes para expresarse oralmente.

Finalmente, en un **tercer resultado**, se presenta la conceptualización del sistema de tareas comunicativas como resultado científico, la explicitación de su objetivo y de los principios didácticos para su funcionamiento. Además, se refieren las relaciones estructurales y funcionales que debe poseer dicho sistema de tareas comunicativas en lengua inglesa en el primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río, para favorecer el desarrollo de la expresión oral en lengua inglesa de sus estudiantes y se ejemplifican, a través de la unidad dos del curso *Vision One*.

En la presente tesis, el sistema de tareas comunicativas se define como un conjunto de tareas didácticas desarrolladoras e interconectadas, que reproducen situaciones comunicativas propias de contextos cotidianos, orientadas por el profesor para el desarrollo de la habilidad de expresión oral en las etapas de presentación, práctica y producción, mientras se trabaja con la sección Conversación, del libro *Vision One* de primer año de las Universidades Médicas cubanas, cuyo **objetivo** refiere que los estudiantes de Estomatología deben ser capaces de solucionar tareas comunicativas problematizadoras, hasta un nivel intermedio bajo, haciendo uso de forma correcta y apropiada del sistema de la lengua inglesa, en temas relacionados con situaciones comunicativas cotidianas.

Para la elaboración del sistema de tareas comunicativas el autor sigue el criterio de Marimón, L. 2009, que propone formular algunas interrogantes que sirven de base para la propuesta de las tareas comunicativas: “¿Qué principios se asumen para el desarrollo de las tareas comunicativas?, ¿Cuáles son los componentes esenciales (relaciones estructurales del sistema de tareas en esta tesis) de una tarea comunicativa?” (8). Además el autor incorpora la interrogante siguiente: ¿Cuáles son las relaciones funcionales de las tareas elaboradas?

El sistema de tareas comunicativas se sustenta en principios didácticos que expresan la dinámica interna de relación de los componentes estructurales del sistema, con énfasis en el contenido de los procedimientos y sirven de referentes para la evaluación del sistema propuesto. Estos son: el diagnóstico integral como punto de partida para dirigir un proceso de enseñanza-aprendizaje individualizado de la expresión oral del inglés; el desarrollo de la expresión oral como un resultado de aprendizaje integral; la tarea comunicativa como eje central y principio organizador del proceso de enseñanza- aprendizaje de la expresión oral del inglés; la cooperatividad como forma de organizar el espacio durante el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lengua extranjera; la autenticidad socio-funcional como criterio rector del contenido; la comunicación como expresión de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, en el proceso de educación integral de la personalidad ; la comunicación como expresión de la unidad de la conciencia y la actividad bajo la guía del profesor; y los procesos son tan importantes como las formas.

Las relaciones estructurales y funcionales del sistema de tareas comunicativas para los estudiantes de primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río.

Cada una de las tareas consta en su estructura de **título, descripción, objetivo, instrucción, medios, contenido, procedimientos y bibliografía básica**. Además incluye el manejo de la interacción grupal y el tiempo. Esta estructura es novedosa en sí misma por el nivel de detalles que se ofrece a los profesores de los procedimientos a realizar, lo cual incluye el discurso de los profesores en cada momento. Ello hace posible, para profesores noveles, el ganar seguridad y confianza en el éxito de su dirección del proceso, a partir de poder anticipar y estudiar con profundidad los componentes comunicativos y de dirección de su sistema de clases.

Las relaciones funcionales se establecen a través del ciclo del sistema, aplicándolo en cada una de las unidades del curso, que consta de cuatro subsistemas: **1. Entrenamiento Básico (Basics), 2. Conversación (Personalization, Transposition and Narration/ Manipulation), 3. Ejercitación (Controlled and Guided Practice) y 4. Consolidación (Free Production)**. En este sistema se intenta lograr la integración de los contenidos lingüísticos; la unidad forma, función, contexto; la unidad instrucción-educación, y el protagonismo de los estudiantes en todas las etapas.

La tarea inicial (**Basics**) implica establecer la relación forma, función, contexto, para lo cual se necesita un gran dinamismo y creatividad en la presentación (modelación) por el profesor de la comunicación correcta y apropiada. Como cada una de las tareas, **Basics** consta de tres momentos o fases: **orientación, ejecución y control**.

Tarea 1. Basics: (Tarea previa al Trabajo con la Conversación). Consiste en el trabajo con vocabulario, elementos de pronunciación y formas gramaticales básicas, a través de las cuales se expresan las funciones comunicativas de la

unidad a fin de comprender los nuevos contenidos lingüísticos básicos de la unidad, usados para expresar las funciones comunicativas. Mediante esta tarea se establece la relación forma, función, contexto para crear diálogos cortos en situaciones comunicativas cotidianas formales y no formales, donde utilicen e integren las formas lingüísticas de la unidad, sean capaces de presentar los diálogos de forma oral, y de auto y coevaluar sus actuaciones.

Tarea 2. Personalization (Tarea para el Trabajo con la Conversación). Consiste en la estimulación a los estudiantes para establecer la relación entre los contenidos lingüísticos y su mundo afectivo y vivencias personales. Inicialmente se anticipan los aspectos más generales del diálogo (su idea principal y los elementos del contexto) y luego se exige la manipulación lingüística para lograr el establecimiento de un vínculo personal con la situación. Para ello, los alumnos elaboran, a partir de preguntas intensivas y tomando notas, un reporte oral que refiera ideas reales de uno de sus compañeros y le permita manipular los elementos lingüísticos previamente modelados por el profesor. La tarea se desarrollará mediante el trabajo en parejas y niveles de ayuda lingüística que el profesor ofrece a los estudiantes según sus necesidades. En la **fase de control**, el profesor chequea lo realizado por las parejas oralmente. Cuando un estudiante reporta la información (lee oralmente), el resto de los estudiantes y el profesor le preguntan y fuerzan a expandir/ parafrasear lo que lee. En todo momento se utiliza el discurso indirecto y debe evitarse la excesiva corrección.

Tarea 3. Transposition (Tarea para el Trabajo con la Conversación). Inicialmente se realiza la comprensión global del texto (los aspectos más generales del diálogo ---su idea principal y los elementos del contexto) y después, se realiza el análisis de la estructura de la conversación (unidad forma-función-contexto). El profesor realiza un trabajo previo para el logro exitoso de la tarea principal (transposición), mediante la repetición comunicativa por parejas del diálogo dividido en segmentos, sustituciones (mini-transposiciones) que van integrándose gradualmente. Su objetivo es presentar oralmente una conversación, a partir de la manipulación lingüística de los contenidos lingüísticos del diálogo modelo y aquellos derivados de las necesidades comunicativas a partir de la inclusión de nuevos contextos. Para ello, los alumnos elaboran una nueva conversación, a partir de los contenidos lingüísticos del diálogo modelo y aquellos derivados de las necesidades comunicativas a partir de la inclusión de nuevos contextos derivados de la manipulación lingüística. Finalmente se prepararán para realizar la presentación oral ante el grupo. Durante las fases de **ejecución y control** se procede de forma similar a la tarea anterior.

Tarea 4. Narration (Tarea para el Trabajo con la Conversación). Inicialmente el profesor orienta el objetivo de la tarea y ofrece niveles de ayuda en forma de preguntas y oraciones para ser completadas como se mostrará más adelante. Luego, el profesor, tratándose de una tarea compleja, llega a consenso con los estudiantes acerca de los indicadores de éxito de la tarea y finalmente se ejecuta y controla la tarea. El objetivo es presentar oralmente una narración, a partir de sugerencias y otros niveles de ayuda. Por lo tanto, los alumnos elaboran la

narración de la conversación a partir de diferentes sugerencias en la pizarra y preguntas, mediante el trabajo en equipos. El profesor pasa por los puestos durante el trabajo individual para corregir, preguntar y forzarlos a utilizar el discurso indirecto, expandir/ parafrasear lo que dicen. Finalmente, los estudiantes realizan la lectura o la presentación oral de sus narraciones, mientras el resto procede, al igual que en tareas anteriores al análisis grupal de la presencia y calidad de los indicadores. Se hace uso de la co- y auto-evaluación.

En el resto de las tareas diseñadas pueden ser tomadas y/o transformadas de cursos y libros de metodología (acá sólo ejemplificadas, a través de cuatro tareas comunicativas (dos para la etapa o subsistema de Ejercitación (Controlled and Guided Practice) y otras dos para la de Consolidación (Free Production).

En todos los casos, estas tareas mantienen una secuencia de procedimientos similar: En la orientación se activa el conocimiento previo, a través de técnicas como la tormenta o lluvia de ideas, las preguntas del profesor, etc.; se motiva al estudiante (relación de la escuela con la vida); se orienta el objetivo, la instrucción de la tarea, el cómo, o sea los procedimientos de organización, manejo del tiempo, reglas en el caso de los juegos, criterios de éxito y finalmente de acuerdo al nivel de dificultad que el profesor estime tiene la tarea para sus alumnos, se ofrecen niveles de ayuda grupales adicionales como la modelación por dos estudiantes de la actividad, previo a su ejecución por todos, el análisis colectivo de las posibles funciones comunicativas, y las formas lingüísticas que exige la situación comunicativa, etc.

En la ejecución se ofrecen niveles de ayuda adicionales por los asientos, según las necesidades de aprendizaje de cada uno de los alumnos. Se propicia la interacción grupal, a través de la creación de nuevas parejas y pequeños grupos donde puedan repetir una y otra vez la misma actividad. Y se corrige y estimula la manipulación de la lengua constantemente, no sólo por el profesor, sino por los propios alumnos.

En la fase de control los estudiantes presentan sus trabajos (productos) y se evalúan utilizando los indicadores de éxito. Es imprescindible que el profesor estimule en los estudiantes el uso de intervenciones sociolingüísticamente auténticas, para la corrección de errores.

Tarea 5. Talk as much as you can.

Con el objetivo de ejercitar oralmente los contenidos lingüísticos anteriormente trabajados en clases y otros que aporten los estudiantes a partir de sus potencialidades, en la orientación se activa el conocimiento previo, a través de preguntas del profesor, referidas al léxico que se utilizará en el juego, se motiva al estudiante (relación de la escuela con la vida); se orienta el objetivo, la instrucción de la tarea, el cómo, o sea los procedimientos de organización, manejo del tiempo, reglas del juego. Para ello, los alumnos elaboran una oración utilizando la palabra que aparece en la tarjeta seleccionada. Luego elaboran hasta diez oraciones

respondiendo las preguntas de sus compañeros de equipos, relacionadas con la oración inicial elaborada por el alumno inicial.

Tarea 6. Interview.

Los alumnos deben ejercitar oralmente los contenidos lingüísticos anteriormente trabajados en clases y otros que aporten los estudiantes a partir de sus potencialidades, para lo cual deben elaborar una entrevista, en parejas, a partir de la situación comunicativa que se ofrece, y prepararse para las presentaciones orales frente al grupo. En la orientación se motiva al estudiante (relación de la escuela con la vida); se orienta el objetivo, la instrucción de la tarea, el cómo, o sea los procedimientos de organización, manejo del tiempo, y criterios de éxito de la tarea. Además se activa inicialmente el contenido lingüístico a través del análisis de la situación comunicativa.

Tarea 7. Role-play

Los alumnos deben hacer uso oralmente de las funciones comunicativas y las formas lingüísticas estudiadas por lo que deben elaborar un nuevo diálogo (role play) a partir de situaciones comunicativas sugeridas en las tarjetas, y prepararse para realizar la presentación oral ante el grupo. Inicialmente el profesor activa el conocimiento previo mediante una exposición oral resumida de los contenidos de la conversación modelo que recuerden, y de alguna de las transposiciones realizadas anteriormente. Después, orienta el objetivo e instrucción de la tarea, así como los procedimientos de organización, manejo del tiempo, y criterios de éxito de la tarea. Finalmente se ejecuta y controla la tarea.

Tarea 8. Taking Surveys

Se trata de una tabla, con parámetros que los estudiantes deben llenar, al aplicar una entrevista (Pesquisa o visita de terreno) a diferentes estudiantes, fuera del aula, para obtener información personal. Para ello deben sistematizar los contenidos lingüísticos de la unidad. Esta actividad puede funcionar como proyecto.

Los estudiantes deberán llenar la tabla durante su estudio individual, con miembros de otros grupos. Luego en la fase de control, de carácter evaluativo final, ya en el aula, se entrega la información por escrito y luego se organizan simulando ser diferentes familias (pequeños grupos de 4 a 5 estudiantes) y un miembro de otro equipo debe presentarse y pedir información a los diferentes estudiantes de esa familia (grupo) para obtener información acerca de los miembros, lo que quieren hacer, hablar de problemas de salud y expresar sus posibilidades y habilidades. Finalmente, se reportan nuevamente los resultados de las entrevistas realizadas durante la pesquisa o visita de terreno realizada a las "familias".

CONCLUSIONES

Los problemas y deficiencias en los materiales de enseñanza y aprendizaje utilizados, en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y en los niveles

de preparación alcanzados en el desarrollo de la habilidad de expresión oral, por los estudiantes de primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río, constatados a través de la revisión documental y la entrevista; unido a la existencia de fortalezas teóricas como los fundamentos teóricos y materiales de enseñanza y aprendizaje producidos en Cuba y en Pinar del Río para la enseñanza del inglés, desde una perspectiva filosófica dialéctico-materialista, una didáctica desarrolladora que se enriquece con los aportes linguodidácticos del enfoque comunicativo, con énfasis en la tarea comunicativa y los roles de profesores y estudiantes; así como la teoría psicológica histórico-cultural y otros resultados relevantes de investigaciones en este territorio sobre el tema, hacen necesario y posible la elaboración de las relaciones estructurales y funcionales de un sistema de tareas comunicativas en lengua inglesa en el curso *Vision One* del primer año de Estomatología de la Universidad Médica de Pinar del Río. La conceptualización del sistema de tareas comunicativas como resultado científico, la explicitación de su objetivo y de los principios metodológicos para su funcionamiento, así como la ejemplificación de las relaciones estructurales y funcionales que debe poseer dicho sistema de tareas comunicativas en lengua inglesa, a través de la unidad dos del curso *Vision One*, utilizando los métodos teóricos como el histórico-lógico, el análisis-síntesis, el inductivo-deductivo, el enfoque sistémico-estructural, constituyen un valioso y viable resultado científico que en manos del colectivo de profesores de la Universidad Médica de Pinar del Río puede favorecer el desarrollo de la habilidad de expresión oral en lengua inglesa de los estudiantes de primer año de Estomatología de dicha institución.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. NUNAN, DAVID. 1989. **Designing Tasks for the Communicative Classroom**. United Kingdom: Cambridge University Press, p. 2.
2. FONT MILIÁN, SERGIO A. 2006. Metodología para la asignatura Inglés en la secundaria básica desde una concepción problémica del enfoque comunicativo. (Tesis) Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana: documento digitalizado; p.20.
3. CASTELLANOS SIMONS, D. Y OTROS. 2002. **Aprender y Enseñar en la Escuela. Una concepción desarrolladora**. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación; p. 33.
4. MIJARES NUÑEZ, LUIS. 2008. Una metodología para la profesionalización pedagógica en la formación inicial desde la Práctica Integral de la Lengua Inglesa. (Tesis). La Habana. Instituto central de Ciencias Pedagógicas; p. 24 y 25.
5. CABRERA CABRERA, RAFAEL. 2009. Alternativa metodológica para la enseñanza del idioma francés en el instituto preuniversitario de ciencias exactas “Federico Engels” de Pinar del Río. (Tesis) Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. Mención: Educación Preuniversitaria; p.28.

6. KURAMAVADIVELU. 1993. **Task design revisited**, en Rubdy Rani. **Key concepts in ELT**. ELT journal, volume 52/3 July 1998. Oxford University Press. cd digitalizado; p. 264.
7. CEREZAL, SIERRA, F. (S/F). **Las Tareas como elemento central del aprendizaje**. (Material fotocopiado). España. Universidad de Alcalá de Henares; p. 9.
8. MARIMÓN TORRES, LUISA MARGARITA. 2009. Sistema de tareas comunicativas para el desarrollo de la habilidad de expresión oral en lengua inglesa, en los estudiantes de 4to año de licenciatura en turismo de la sede universitaria de Pinar del Río. (Tesis). La Habana: Universidad de La Habana.; p. 51.